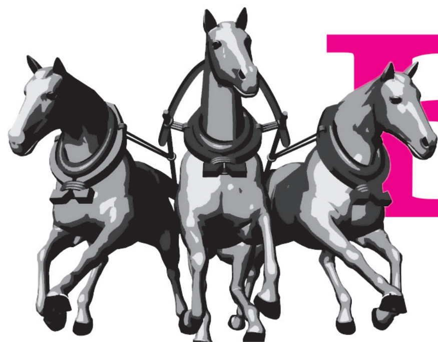
Журналистский десант на Брестчине ▶ 5



Ничего, распогодится … В. Высоцкий

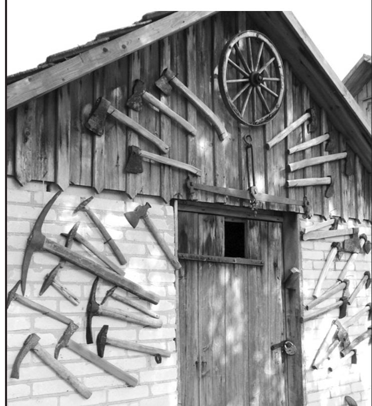
БРЕСТСКИЙ КУРЬЕР

№42 (1130)



ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1906 • ВОЗРОЖДЕНА В 1990 • ВАША ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА • 18 октября 2012 • ЦЕНА 2500 РУБ. /РОЗНИЧНАЯ/

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



СТРАДАНИЯ АВТОБУСНОГО ОЖИДАНИЯ



фото www.bymedia.net

Можно ли от них избавиться?.. ▶ 7

ХИТ-КАРИКАТУРА

От Владимира ЧУГЛАЗОВА



«Пинскдрев» прирастает

за счет предприятия из столичного региона

В соответствии с постановлением Совета Министров РБ №889, холдинговой компании «Пинскдрев» будут безвозмездно переданы акций ОАО «Борисовдрев».

Как пояснили в концерне «Беллесбумпром», данное решение было принято в связи с тем, что предприятию в Борисове необходима инвестиционная поддержка, поскольку оно находится «в затянувшемся кризисном состоянии», а выход из него возможен только при успешном завершении начатой реконструкции и обеспечении максимальной загрузки действующих и вновь создаваемых производственных мощностей. ОАО «Борисовдрев» специализируется на выпуске фанеры, спичек, ДВП, пило- и лесоматериалов, гнутоклееных заготовок, а в ближайшей перспективе планируется освоить производство плит МДФ.

В правительственном постановлении говорится не только о безвозмездной передаче 2.059.950 акций ОАО «Борисовдрев» до конца нынешнего года в оперативное управление концерна «Беллесбумпром», но и о включении предприятия из столичного региона в состав участников «Холдинговая компания «Пинскдрев».

Служба новостей «БК»

В помощь Цитадели

попадут деньги от транспортировки газа

Газотранспортная система ОАО «Белтрансгаз» окажет безвозмездную помощь в размере 15 миллиардов рублей для восстановления Брестской крепости.

Соответствующее соглашение подписали глава «Белтрансгаза» **Владимир Майоров** и директор мемориального комплекса «Брестская крепость – герой» **Григорий Бысюк**, а прелюдией к нему стало посещение Цитадели в августе нынешнего года председателем правления ОАО «Газпром» **Алексеем Миллером**. Напомним, что российской монополии сейчас принадлежат 100% акций в ОАО «Белтрансгаз».

Как пояснили в пресс-службе «Белтрансгаза», средства будут направлены на проведение работ по капитальному ремонту и созданию экспозиции в Юго-восточной части казармы Цитадели. Завершение всех работ планируется осуществить к 3 июля 2014-го года и приурочить к 70-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Служба новостей «БК»

На дерево в кювете

«спикировала» иномарка с молодым водителем

В одном дорожном происшествии погибли трое.

Трагедия произошла в минувшее воскресенье на автодороге Бобруйск – Ивацевичи вблизи деревни Колпаки Барановичского района. И ничто её не предвещало – светлый день, сухой асфальт, мало автотранспорта.



Фото УГАИ УВД Брестского облисполкома

Видимо, это и расслабило 20-летнего жителя Каменца, сидевшего за рулем «Ауди -90». Несмотря на свой малый водительский опыт, молодой человек рискованно пошёл на обгон двигавшейся впереди фуры, и, когда после завершения манёвра он возвращался в свою полосу движения, машину занесло в правый по ходу кювет и швырнуло в придорожное дерево.

В результате ДТП погиб и водитель, и два пассажира. По данному факту возбуждено уголовное дело.

Игорь НАБОЙЧЕНКО

ВКРАТЦЕ

***** В двух номинациях конкурса «Музеи Беларуси – третьему тысячелетию» победителями признаны учреждения культуры из брестского региона.**

Так, лучшим музеем страны по организации своей деятельности по патриотическому воспитанию молодежи назван мемориальный комплекс «Брестская крепость - герой», а в номинации «Лучший музей по организации культурно-образовательной деятельности» лауреатом стал Березовский историко-краеведческий музей.

***** Брестские пограничники совместно с ГАИ задержали жителя нашего областного центра, перевозившего партию контрабанды на сумму 125 миллионов рублей.**

На трассе Брест – Минск была остановлена машина, в ходе осмотра которой обнаружен коммерческий груз: 80 манометров, автомобильная косметика и 24 пары лыж и лыжных ботинок. Документов, подтверждающих легальность приобретения товара и ввоза его в страну, водитель предъявить не смог.

***** В брестском музее «Спасённые художественные ценности» 19 октября откроется выставка пейзажей Мёртвого моря «Скрытая красота».**

Эта экспозиция является плодом совместной работы фотографа Дуби Таля и пилота Мони Харамати, поскольку снимки были сделаны с воздуха над побережьем, являющимся самым низким местом на Земле: здесь находились библейские Содом и Гоморра, были найдены знаменитые кумранские свитки и возвышается загадочная крепость Масада.

***** Белорусская железная дорога начала эксперимент по открытию в пассажирских поездах специальных вагонов для некурящих.**

Первые такие вагоны появились в поезде Могилев – Минск (№143/144), с 23 октября к эксперименту подключится поезд Брест – Минск (№106/105), а с 5 ноября – поезда № 95/96 Гомель – Минск и № 117/118 Витебск – Минск. Уже сейчас проездные документы на указанные поезда можно купить с учетом дифференцированного предоставления мест в вагоны для курящих и некурящих.

***** В системе ЖКХ Брестской области продолжаются работы по реконструкции котельного хозяйства с использованием местных видов топлива.**

В частности, в нынешнем году запланирован ввод восьми подобного рода котельных: пять из них уже готовы, еще три будут введены в эксплуатацию в четвертом квартале.

Служба новостей «БК»



Скорбная дата

напомнила о жертвах Холокста

На Брестчине прошли памятные мероприятия, приуроченные к 70-летию уничтожения в областном центре местного гетто.

В траурном митинге, состоявшемся вечером 15 октября у памятного знака узникам гетто, установленного на улице Куйбышева, приняли участие представители городской власти, дипломатических миссий в Бресте, местной еврейской общины и обычные граждане. Почтив минутой молчания память погибших, к монументу были возложены цветы и венки.

Такие же поминальные мероприятия прошли на брестских кладбищах, в деревне Мотыкалы и в урочище Бронная Гора в Березовском районе, где в 1941-1942 годах были расстреляны более 50 тысяч евреев (включая 20 тысяч узников Брестского гетто). Трагическим событиям тех времен посвятили и конференцию, на которой были представлены исследования ученых вузов областного центра, посвященные деятельности еврейской общины с 20-х годов прошлого столетия по октябрь 1942-го. На 18 октября в Бресте запланирован концерт, посвященный 20-летию возрождения городской еврейской общины.

Олег СУПРУНЮК (фото автора)

Милицейская рокировка

затронула три региона Беларуси



Новым начальником управления внутренних дел Брестского облисполкома указом президента РБ назначен генерал-майор милиции Иван Савчиц.

По сути дела, Иван Александрович вернулся в родные места, ведь прежняя его служебная карьера была связана с работой в Кобрине и Бресте. К примеру, в нашем областном центре он занимал должности руководителя Московского РОВД, был начальником областного управления уголовного розыска и первым замом начальника УВД облисполкома (начальником криминальной милиции). В августе 2008-го Савчиц возглавил УВД Минской области и теперь, спустя четыре года, получил назначение на аналогичную должность на Брестчине.

Что касается прежнего руководителя областного УВД **Владимира Сычевского**, то он возвращается в Гродно, где также будет главным милиционером региона. Начальником управления внутренних дел Минского облисполкома назначен полковник милиции **Виктор Сенько.**

Олег СУПРУНЮК

Книжный эксклюзив

посвящен столице Полесья

Уникальная книга под названием «История Пинска от древности до современности» издана к 915-й годовщине первого летописного упоминания об этом городе.

Аналогичное издание есть пока только у Минска, хотя, как считают историки, такие книги должны быть у каждого города. *«Это задача на перспективу. Я надеюсь, что будет понимание со стороны местных властей, так как это память, которая остается на века. Люди видят историю своего родного города, красиво поданную, красиво оформленную. Это вызывает гордость у населения»*, – отметил директор Института истории Академии наук РБ **Вячеслав Данилович**.

Служба новостей «БК»

Любви и бесконечного терпения!

15 женщин Брестчины получили орден Матери из рук губернатора

Накануне Дня матери в облисполкоме прошла встреча руководства области с представительницами самой прекрасной профессии на земле – мама.


Фото Миланы ХАРИТОНОВОЙ

Губернатор **Константин Сумар** поздравил всех женщин с праздником и отметил, что Брестская область идет впереди всех областей и по матерям-героиням, и по рождаемости. Опережает ее только столица, где демографический показатель несколько лучше. Сам Константин Сумар из семьи, где воспитывалось 6 детей, потому хорошо знает, как порой непросто приходится многодетным матерям. Но в таких семьях, сказал он, всегда очень теплая дружественная атмосфера, где старшие всегда помогают мамам присматривать за младшими.

– И когда на встречах с губернаторами я слышу, что вот в Гродненской области красивые женщины, в Гомельской, я всегда говорю, что наши женщины на Брестчине все равно красивее, пусть немножечко, но лучше, – комплимент губернатора понравился мамам, впрочем, как и другие добрые слова, сюрпризы и подарки.

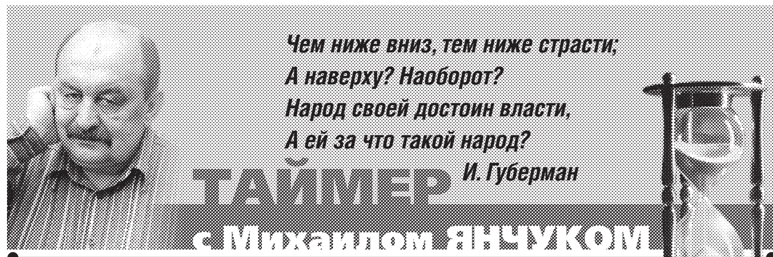
В этот день для матерей звучали стихи и песни, которые трогали их до глубины души. Женщины украдкой смахивали набежавшие от переполненных чувств слезы и благодарно хлопали артистам. А самой маленькой певунье – **Дарье Васютиной** достались самые теплые аплодисменты.

И, конечно, кульминацией мероприятия стало награждение 15 женщин области орденом Матери. Среди них – представительницы различных профессий. Так, **Валентина Белаш** из Пружанского района трудится животноводом, **Нина Бренкович** из Белоозерска – повар, **Галина Кот** из Ивацевичского – бухгалтер лесничества, **Ольга Пульман** из г.п. Речица Столинского района работает преподавателем в школе. А у **Ирины Кравцевич** из Кобринского района даже свой семейный бизнес имеется. Просто удивляешься, как у женщин хватает на все времени: и с работой справиться, и с домом, и воспитывать пятерых-шестерых детей, и в придачу ко всему выглядеть на все 100!

В этот раз праздник мам совпал с Днем Покрова Пресвятой Богородицы – покровительницы всех матерей, и ответное слово на встрече держала регент храма Казанской Божьей Матери из д. Тышковичи Ивановского района **Татьяна Кузьминчук**, у которой пятеро детей (в том числе приемная дочь).

– В жизни много радостей и печалей, – сказала она, *– и мы должны ее принимать как дар Божий, быть благодарны за каждый прожитый день. Быть мамой, особенно многодетной, это тоже дар. Не забывайте об этом, дорогие женщины. Добра, любви вам и бесконечного терпения!*

Наталья АЛЕЙНИКОВА



СМЕНА КАРАУЛА,

или Четвертый созыв отстрелялся

Из паноптикума событий минувшей недели самым примечательным стало, несомненно, состоявшееся 11 октября заключительное совместное заседание Совета Республики и Палаты представителей. На нем были подведены итоги работы Национального собрания четвертого созыва. Посетил собрание и глава государства, поблагодаривший его участников за службу Отечеству.

Собрание началось в 11.09, завершившись в 12.05. Большинство аккредитованных при белорусском парламенте журналистов не были непосредственно допущены в зал заседаний, а отслеживали ход совещания из помещения пресс-центра посредством звуковой трансляции. Выступая перед участниками заключительного совместного заседания, **Александр Лукашенко** подчеркнул, что за прошедшие четыре года уходящий парламент являлся важнейшей опорой политической стабильности в стране. Он назвал существующую в нашей стране избирательную систему «честной» и «хорошей», вместе с тем прозрачно намекнув, что какие-то изменения в ней могут быть, и потому к дискуссии на эту тему следует привлекать всех желающих, включая оппонентов существующей власти.

Достаточно искренне выразив свое сожаление, что *«у нас пока так и не появилась нормальная, честная, ответственная оппозиция»*, наш вагоновожатый откровенно признал, что он категорически против перехода в ближайшее время на смешанную избирательную систему. Впрочем, причина таких руководящих суждений любому ежу понятна – ведь на нет и суда нет, а потому предполагать нечто адекватное европейским или американским избирательным системам, в которых за голоса избирателей конкурируют политические партии, полная несуразица. Тем паче что организованная оппозиционными силами *«кампания по так называемому бойкоту выборов позорно провалилась»*.

Лукашенко предложил проводить раз в квартал встречи руководства Совета Республики и Палаты представителей с президентом. Зачем? Вероятнее всего, для лучшего осознания его ценных указаний. Ибо ему в парламенте *«не нужен всеобщий одобрямс», «такого не было и не будет»*. Ибо он, как главный столп белорусской подлинной демократии и ее безусловный гарант, превыше иных сознает, что парламент – самое место для спора и сомнений державных мужей и их дамского эквивалента. Хоть не мешало бы деятельность депутатов сделать более открытой для общества.

Тем паче, что на повестке дня стоит небанальный вопрос о модернизации нашей страны, *«прорыве Беларуси в элитный клуб высокоразвитых стран»*. И он бы очень хотел, чтобы к модернизации политической системы приступил уже парламент пятого созыва, избранный 23 сентября 2012 года. Он эмоционально подчеркнул, что *«сильную президентскую республику выбрал белорусский народ»*, а он-де как верный сын этого народа и всенародно избранный им президент лишь выполнил его священную волю.

На сей раз наш «долгоиграющий» глава государства тоже поблагодарил депутатов Народного собрания четвертого созыва за профессиональную и эффективную работу, и высказал уверенность, что тем из них, кто не был избран в новый состав парламента, *«найдут применение на государственной* (читай «государевой». – Прим. авт.) *службе»*. По его словам, соответствующее распоряжение уже дано главе Администрации президента. Он также призвал депутатов самих приходить с предложениями по их трудоустройству. *«Потерять депутата нельзя,* – отметил Лукашенко. – *У нас не так много надежных и профессиональных людей»*. После чего добавил: *«Мы сегодня не имеем никаких проблем ни к одному из депутатов»* – и пожелал всем присутствующим крепкого здоровья, мира, добра и благополучия.

На прозвучавший из медоточивых президентских уст призыв Лукашенко к прорыву Отечества нашего в «элитарный клуб высокоразвитых стран» очень живо и с



полным знанием дела откликнулся доктор экономических наук, профессор, почетный председатель Объединенной гражданской партии **Станислав Богданкевич.**

«Главные проблемы нашей страны – отсутствие демократии и верховенства права, авторитаризм, слабая экономическая эффективность, высокая инфляция, низкий уровень жизни. По важнейшим политическим и макроэкономическим позициям Беларусь отстает не только от западных соседей, но и от России», – ставит он свой высокопрофессиональный диагноз президентской словесности, указывая на те первоочередные и непременные шаги, которые следует предпринять, дабы президентское слово стало делом.

По мнению Богданкевича, первым обязательным шагом для этого должна являться политическая реформа. *«Стране требуется модернизация. И прежде чем говорить об экономике, хочу подчеркнуть приоритет реформирования политической системы. Без этого нет смысла говорить об экономических преобразованиях. Сегодня о политической реформе начал говорить и Александр Лукашенко. Но за этой риторикой, если разобраться, стоит желание ничего по сути не менять. В основе же подлинной политической реформы должно лежать изменение государственной идеологии и философии развития белорусской государственности и экономики. Необходимо преодолеть идеологию глобального авторитаризма, отказаться от философии «ручного управления» из центра всеми сферами жизни. Лишь в нормальном политическом климате возможен успех политических реформ, которые необходимо провести в нашей стране»*, – уверенно заявил экономический корифей Богданкевич.

Вторым непременно потребным шагом профессор считает переход к новому экономическому курсу, базирующемуся на демократии, открытой конкуренции и рыночной платформе. «Действующая авторитарно-административная модель, проводимая экономическая политика – тупиковые», – утверждает доктор Богданкевич. При этом непременнейшим шагом он считает предоставление полной свободы конкуренции и предпринимательству. *«Следует внести изменения в закон о приватизации, чтобы не допустить использования средств от нее на «проедание». Приватизацию необходимо поручить органу с широкими полномочиями. Следует сделать процесс предсказуемым для инвестора»*, – утверждает он.

В рамках программы приватизации он предлагает: а) передать в Пенсионный фонд до 25% акций стратегически важных, высокоэффективных предприятий; б) направить до 50% средств от приватизации на формирование источника финансирования пенсионных выплат, другую часть – в золотовалютные резервы и на снижение государственной задолженности; в) завершить приватизацию всех убыточных и низкорентабельных предприятий, а также предприятий коммунальной собственности; отказаться от субсидирования банкротов.

Далее Богданкевич предлагает целый ряд конкретных мер, которые он рекомендует употребить для решения поставленной задачи.

«Да, гражданам страны предстоит серьезная работа по созданию действительно новой экономической модели, но только так можно сделать рывок в «элитный клуб высокоразвитых стран, как высказался официальный лидер Беларуси, выступая в Овальном зале 11 октября. Риторика Лукашенко формально правильная, только надо помнить: имитация реформ вместо их реального осуществления не решит ни одной из проблем, оставит Беларусь на задворках мировой экономики и цивилизованного мира», – сказал профессор в заключение.

Справка:

За время своей работы Национальное собрание приняло 428 законов, но самими депутатами было инициировано около 1% законопроектов.

Экие скромняги, однако. Хоть можно, конечно, усмотреть в этой их безынициативности и совсем иную побудительную причину.

ИНФОРМ-ДАЙДЖЕСТ

ВЫБОРЫ ПО-ЛИТОВСКИ

Хоть победа за оппозицией, все решит второй тур.

Из 17 партий, участвовавших в парламентских выборах, 5-процентный барьер прошло только 7. Лидерство захватила оппозиционная «Партия труда», по предварительным данным набравшая около 24% голосов, на втором месте тоже оппозиционная Социал-демократическая партия – около 19% голосов. Правящую партию «Союз Отечества – Христианские демократы» поддержали около 15% избирателей.

Параллельно с выборами в Литве прошел референдум о потребности строительства Висагинской АЭС. Этот вопрос на выборах 2004 и 2008 годов так и не был решен по причине отсутствия кворума – наличия более 50% избирателей. Теперь их присутствие составило 51,5%, вопрос был решен отрицательно (66% против 31% голосов). Но власти Литвы следовать итогам референдума не обязаны, поскольку он носит консультативный характер. А парламент страны уже принял закон о строительстве АЭС, подписанный президентом.

ЧЕМ БОГАТЫ…



Лукашенко наградил патриарха Кирилла орденом Дружбы народов.

Президент Беларуси Александр Лукашенко в воскресенье, 14 октября, вручил патриарху Московскому и всея Руси белорусский орден Дружбы народов. Вручение состоялось во время визита патриарха в Минск, куда он прибыл для участия в празднике Покрова Пресвятой Богородицы.

НЕ РАЗМИНУЛИСЬ



Крейсер ВМС США столкнулся с атомной подводной лодкой.

Крейсер «Сан-Хасинто» и АПЛ «Монпелье» столкнулись во время учений у восточного побережья США. Команда крейсера заметила перископ подлодки примерно в 150 метрах прямо по своему курсу, и мгновенно была отдана команда «полный назад». Хоть избежать столкновения не удалось, оба судна находятся на плаву.

МОГУТ СГОДИТЬСЯ



Ирак решился на покупку чешских учебных самолетов.

Он согласился купить у Чехии партию из 24 учебно-боевых истребителей Aero L-159 ALCA. Стоимость сделки, по словам представителя минобороны Чехии, может составить миллиард долларов. При этом первые четыре самолета Багдад получит бесплатно в ближайшие семь месяцев. В сентябре 2010 года Багдад также заказал у Вашингтона 18 истребителей F-161Q Fighting Falcon. Впоследствии заказ был удвоен.

Десятый по счету пресс-тур для представителей девяти десятков российских СМИ в Беларусь начался с посещения нашего региона.

Журналистский десант
по пути в Минск высадился на Брестчине



Официально считается, что организаторами пресс-туров выступают постоянный комитет Союзного государства Беларуси и России и белорусское посольство в РФ, а финансируются подобные мероприятия из бюджета Союзного государства. Первая встреча в рамках визита прошла в Брестском облисполкоме, где, после небольшой вступительной речи, губернатор **Константин Сумар** ответил на вопросы российских журналистов. Интересовало гостей многое: от сотрудничества местных предприятий с регионами РФ и социальной поддержки населения до строительства гипермаркетов и отношений на религиозной почве между православными и католиками.

Утолив информационный голод в ходе общения с руководством области, 90 представителей СМИ соседнего государства отправились набираться впечатлений на другие объекты. В программу визита были включены экскурсии в Брестскую крепость, на гребной канал и во Дворец водных видов спорта, посещение резидентов свободной экономической зоны «Брест», предприятия «Гефест-техника» в областном центре, ОАО «Ивацевичдрев» и фабрики игрушек «Полесье» в Кобрине.

Далее маршрут участников пресс-тура пролегал через музей-заповедник «Несвиж», откуда российских журналистов перевезли в белорусскую столицу, где их принимали в Академии наук, Парке высоких технологий и других учреждениях. Подвела черту этому визиту пресс-конференция с участием Александра Лукашенко в здании Национальной библиотеки Беларуси.

Олег СУПРУНЮК (фото автора)



По такому случаю 10 октября в Брест прибыл Чрезвычайный и Полномочный Посол Чехии в Беларуси Йиржи Карас.

Почетное консульство Чехии
открылось в городе над Бугом

Находится Почетное консульство на бульваре Космонавтов, дом 75/1, на 4 этаже, где расположен филиал страховой компании «Белнефтестрах». Место – не случайно, ведь статус Почетного консула получил руководитель филиала этой компании - Владимир Микулич. В его офисе теперь стоит чешский флаг, а на стене – свидетельство за подписью министра иностранных дел Чехии.

В церемонии открытия, кроме Чрезвычайного и Полномочного Посла Чехии в Беларуси Йиржи Караса, приняли участие первый заместитель председателя Брестского облисполкома Михаил Юхимук, а также аккредитованные в Бресте представители дипломатического корпуса.

Стоит заметить, что сейчас на территории Брестской области более 30 предприятий с участием чешского капитала, взаимный товарооборот растет.

Согласно Уставу Почетного консула, в его функции входит помощь гражданам Чехии, находящимся на территории Бреста и Брестской области. Прием граждан будет осуществляться по вторникам и четвергам с 14.00 до 16.00.


Чешский консул и Посол

Выдачей виз гражданам Беларуси Почетное консульство не занимается. Эта функция возложена на Посольство Чешской Республики в Республике Беларусь. Однако в сфере внимания Владимира Микулича будет, как он сказал, развитие культурных связей, проведение совместных мероприятий, выставки, реализация программ студенческого обмена.

Заметим, что сейчас в Бресте уже работают генеральные консульства России, Украины и Польши, консульство Казахстана и консульский пункт Монголии.

Валерий ЦАПКОВ (фото автора)



Какие дивиденды
выплачивают предприятия своим акционерам?

Это только в голливудских фильмах можно безбедно жить на свои дивиденды. В белорусской действительности акционеры различных ОАО даже мечтать не смеют об этом, получая за свои грошовокупленные акции такие же гроши.

Тем не менее, интернет-газета «Завтра твоей страны» составила список 30 предприятий Беларуси, которые больше всего выплатили дивидендов своим акционерам по итогам первого квартала 2012 года. В топ вошли и представители Брестчины.

Так, на **«Брестгазоаппарате»** общая выплата дивидендов составила 46782 млн. руб., на одну акцию пришлось аж 207 тыс. 544 руб., количество акционеров – 3569. К сожалению, **Березинский сыродельный завод** такими цифрами похвастаться не может, выплата дивидендов у него составила 4065 млн., а на одну акцию – 15 тыс. 948 руб. (всего акционеров 179). **Ляховичский молочный завод** на дивиденды «сбросил» сумму в 3895,3 млн.; на акцию – 15 тыс. 165,6 (214). У **Пружанского молочного комбината** эти цифры соответственно: 3825,4 млн. – 4 тыс.707 – 2139; у **Кобринского МСЗ** – 3149 млн. – 8 тыс. 27,69 – 1851.

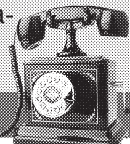
Самые же большие отчисления на выплату дивидендов сделал «Беларуськалий». Единственному акционеру в лице государства он перечислил 157,4 млрд. рублей. В первую пятерку по начисленным дивидендам вошли также БелАЗ, «Гомельтранснефть «Дружба», Белорусская валютно-фондовая биржа, а также «Керамин». Для сравнения, дивиденды на одну акцию «Беларуськалия» составили всего 91 тыс. 657 руб.

Служба новостей «БК»

Электронная почта: buro_bk@tut.by / Для SMS-сообщений: 303-1-303



Нельзя сказать, что дежурному репортеру очень докучали телефонными звонками и жалобами. Все эти дни наши читатели, видимо, больше озабочены осенней заготовкой продуктов на зиму. Благо, этому способствует относительная дешевизна, которая наблюдается на городских ярмарках. Тем не менее в «БК» поступили сигналы, заслуживающие журналистского внимания.



БЮРО ДЕЖУРНОГО РЕПОРТЕРА • 23-12-44

Валерий МОЛОЧНИКОВ

«ШУБА» ДЛЯ ДОМА

☎ Уже больше года находится на капремонте панельный дом №90 по ул. Куйбышева. Брестчанка **Лидия Ивановна и другие жильцы**, проживающие в этой 9-этажке, всерьез опасаются, что зимовать им придется со всей строительной «незавершенкой». *«В нашем доме заменили лифты, поставили евроокна,* - рассказали жильцы. – *Потом взялись за наружное утепление стен. Спасибо,*



конечно, строителям, но они так и не довели дело до конца. Больше половины дома стоит «раздетым», многие евроокна как следует не укреплены, их держит только монтажная пена. А что будет, когда ударят морозы?»

Начальник отдела капремонта ЖРЭУ **Александр Смирнов**, с которым связался дежурный репортер, не отрицал: да, у строителей возникли определенные проблемы. И, прежде всего, – с дальнейшим финансированием ремонтных работ. Однако в настоящее время эти вопросы решены.

По словам А. Смирнова, уже в октябре ремонтные работы по ул. Куйбышева, 90 будут возобновлены и продолжены подрядчиком – КУП «Брестгорремстройтрестом». Его специалистам предстоит довольно большой объем работ, в отделке и тепловой модернизации нуждается примерно еще 70% наружной площади дома. По технологии такие работы можно вести даже при минусовой температуре до 5-ти градусов. Сколько потребуется времени для завершения ремонта? На этот вопрос начальник отдела капремонта ответил с оптимистичными нотками в голосе: *«Надеемся до конца года управиться…»*.

МЫ ЗА ЦЕНОЙ НЕ ПОСТОИМ?

☎ Своеобразный поворот получила «чайная» история, опубликованная в прошлом номере «БК». Напомним, что по совету читателей наш корреспондент почаевничал в разных кафешках города. Обнаружились удивительные цены: обычная 200-граммовая чашка чая – от одной-двух тысяч рублей до 15-ти тысяч. Понятно, что цены в торговле сейчас отпущены на свободу, худо-бедно есть какая-то конкуренция. А покупать или не покупать – зависит от нас самих, от наших доходов, когда мы, по сути, голосуем своими деньгами за то, какому продавцу или товару отдать предпочтение.

Как бы в продолжение разговора, начатого на страницах газеты, брестчанка **Людмила Николаевна** предложила обратить внимание на ценовой разнобой молочной продукции. *«Почему,* - спрашивает она, - *литровый пакет «Ласкового*



лета» жирностью 1,5%, производимого на «Савушкином продукте», стоит 5200 рублей? И по такой же цене можно купить пастеризованное молоко «Вкусное», но имеющее жирность гораздо выше – 3,6%. Его поставляет в наш город Слуцкий сыродельный комбинат, и это молоко пользуется большим спросом покупателей».

Как сообщила зам. генерального директора ОАО «Савушкин продукт» по связям с общественностью **Елена Бабкина**, жирность – далеко не основной показатель молочной продукции. По ее словам, она не собирается оценивать качество молока конкурентов, т. е. Слуцкого сыродельного комбината. *«Что касается цен на продукцию нашего предприятия*, - добавила Елена Геннадьевна, - *то многое зависит от стоимости и качества сырья. Мы, например, не закупаем молоко второго сорта и бессортовое. Используем только сырье экстра, высшего и первого сорта»*.

Кроме того, как следует из ее объяснения, качество молочной продукции оценивается по процентному содержанию белка, уровню загрязнения бактериями и плотности. Чем выше плотность, тем качественнее молоко. Все эти параметры, а также технологические затраты по выпуску продукции и сказываются на том, почему цены «Савушкина продукта» порой выглядят не столь привлекательно, как у конкурентов.

СПОРТСМЕНЫ В ПРИЕМНОЙ ГИППОКРАТА

☎ Наш читатель **Виктор Алексеевич** заглянул в редакцию, чтобы поделиться «медико-спортивной темой». Его дочь посещает спортивную секцию, занимается тайским боксом. И каждый раз, чтобы получить допуск к соревнованиям, ей нужно пройти медицинское освидетельствование. А вот с этим – загвоздка. Дело в том, что последнее время в областном диспансере спортивной медицины нет врача-невролога. Поэтому приходится обращаться в детскую поликлинику, где юную спортсменку встречают не весьма приветливо, на медосвидетельствование уходит немало времени.

По просьбе «БК» ситуацию прокомментировал главврач областного диспансера спортивной медицины **Сергей Евдолюк**. *«У нас действительно освободилась вакансия врача-невролога. Специалист уволился три недели назад,* - пояснил Сергей Викторович. - *Мы уже подобрали новую кандидатуру. Так что в ближайшее время штат будет укомплектован, врач-невролог приступит к работе»*. Хорошо бы еще, чтобы сами спортсмены обращались непосредственно к руководству диспансера, если возникают какие-то вопросы.



Без вины виноватый,

или Как я ездил в Украину

Ранним утром 8 октября я выехал по личным делам в Украину рейсовым автобусом Брест – Ковель. Пересекли белорусско- украинскую границу без всяких проблем. Этим же автобусом и в тот же день я возвращался обратно в Брест. И вот тут начались проблемы...

При пересечении украинской границы меня из автобуса пригласили к пограничнику, который и сообщил мне, что я буду задержан в связи… с незаконным въездом в Украину. Оказывается, что когда утром ехал в Ковель, мне не проставили в паспорт отметку о пересечении границы. За свою жизнь я многократно пересекал границы самых разных государств и никогда не проверял, какие отметки в паспорте делали (или не делали) пограничники, считая, что они строго выполняют все необходимые процедуры, предусмотренные законом. Кстати, отметку в паспорт мне забыли внести именно украинские пограничники.

Зато я теперь знаю и рекомендую всем, что надо всегда проверять и уточнять наличие необходимых пограничных штампов в паспортах. Дело в том, что по украинскому законодательству я мог быть задержан для выяснения обстоятельств "незаконного проникновения» на территорию их государства. Затем меня бы передали органам внутренних дел, а после окончания следственных действий – суд, по решению которого я мог быть депортирован в Беларусь.

И все это время я бы находился на нарах сначала в каталажке на границе, а потом, видимо, в Ковеле. Представляете мое состояние, когда я узнал о таких ближайших перспективах и традиционных бюрократических проволочках? И все это несмотря на то, что на руках имел билет на автобус, в который был забит номер моего паспорта.

И все-таки мир не без добрых людей. Огромное спасибо водителю Нидзельскому Степану Петровичу, который подтвердил, что я действительно утром ехал в этом автобусе в Украину, а теперь в нем возвращаюсь домой. Водитель также сказал, что готов быть свидетелем в случае моего задержания. После этого все решилось в течение пяти минут, ошибка украинской погранслужбы была исправлена. Я поехал дальше…

Прошу редакцию «Брестского курьера» напомнить землякам: будьте бдительны при пересечении границ дружеских и недружеских государств. Не всякий водитель и не всегда сумеет помочь. А ваши проблемы – в ваших руках, то есть в отметке в вашем паспорте.

Валентин ЛАЗАРЕНКОВ, житель г. Бреста

Синицы попали в беду…

За деревней Клейники на въезде в коттеджный поселок есть трехэтажное здание, ставшее ловушкой для нескольких синичек.

Как сообщили очевидцы, птицы каким-то образом залетели сюда и не могли выбраться. Дом под замком – видимо, никого не было. Птицы то и дело атаковали застекленное большое окно на втором этаже. Разумеется, неудачно.

По просьбе редакции председатель Клейниковского сельисполкома Елена Просмыцкая выяснила, что здание находится на балансе СП "Веставто". Там среагировали оперативно – отправили сотрудника, чтобы вызволить птиц. Однако когда он прибыл на



место, никаких крылатых пленниц не обнаружил. Видимо, сами нашли выход и улетели через разбитое окно, которое пришлось попросту забить…

Евгений БЕЛАСИН

Спасибо вам, мастера!

Уважаемая редакция!

Мы, жители д.Страдечь, проживающие по ул. Широкой, хотим поблагодарить коллектив ЧТУП «Редько и К» за добросовестное отношение и проделанные работы по газоснабжению наших домов.

Руководитель коллектива Александр Иванович Редько не раз бывал у нас, оговаривал и согласовывал с нами все вопросы выполнения проекта и газификации каждого дома.

Все работы выполнялись качественно и в срок. Когда наши дома по газоснабжению принимали представители МЧС и газовой службы, никаких претензий не возникло.

Коллективу ЧТУП «Редько и К» желаем и дальше плодотворно работать на благо людям, газифицируя их дома и делая нашу жизнь более комфортной.

В.Приходько, О.Козимирук, Г.Радчук, С.Присмыцкая, В.Чернигль

О цене талончика за проезд, «комсомольском призыве»,

или Дрейф автопарка продолжается…

Сегодня, в отличие от относительно недавнего периода советской истории, личной автомашиной никого не удивишь. Подавляющее число семей имеет машину, а зачастую и не одну. В среде экономически активной молодёжи и представителей среднего возраста выделяются уже не те, кто имеет автомобиль, а те, у кого его нет. Последние выглядят как оригиналы. Так что же в таких обстоятельствах вынуждает всё большее число брестчан пользоваться услугами городского общественного транспорта, ведь его работа – объект критики, как говорится, даже ленивого?

ОСОБЕННО В ЧАСЫ "ПИК"…

Что касается городского автобусного парка, то часть его пассажиров традиционно не устраивает расписание движения автобусов, других – случающиеся срывы графиков этого движения, третьим неудобны маршруты следования. Всем угодить невозможно. Кто-то критикует недостаточный, на его взгляд, уровень культуры обслуживания со стороны водителей, кто-то находит в работе автопарка другие изъяны. Да и в дорожных пробках в часы «пик» автобус выступает как далеко не самый манёвренный вид транспорта. В результате одни могут опоздать на работу, другие – к началу учёбы, в общем, если прислушаться к раздающейся критике, то не общественный транспорт, а сплошной узел проблем.

При всём при этом в текущем году статистика перевезенных пассажиров, определяемая объемами реализованной билетной продукции, свидетельствует, что с завидным постоянством всё большее число жителей и гостей города над Бугом становятся пассажирами автопарка.

Рост числа перевезенных городскими автобусами пассажиров составил за 9 месяцев 2012 года к уровню 9 месяцев прошлого года 3,2% при сокращении общего пробега подвижного состава на 4,1%. В среднем на 1 км пробега число перевозимых пассажиров выросло на 7,6%. И никакой социальной гиподинамии: город развивается, прирастая новыми микрорайонами, и его население повышает свою мобильность. За небольшим в относительном измерении приростом в абсолютном выражении, даже в расчёте на один день работы городской колонны парка, стоят тысячи «новых» пассажиров. И это без учета пресловутого процента тех, кого на языке современного лексикона именуют «зайцами» (сегодня никто не берётся оценить реальные масштабы безбилетного проезда в городском общественном транспорте).

И МАРКС ПО-ПРЕЖНЕМУ ПРАВ…

Наших пассажиров не интересуют причины финансовых проблем автопарка, их интересует только стабильная, бесперебойная работа его транспорта. Поэтому сплошная, с завязанными глазами, критика работы предприятия не всегда продуктивна, а зачастую и просто необоснованная. Со стороны выглядит очень по-белорусски: ругать своё родное и всё больше им же пользоваться. Руководство автопарка не снимает с себя большей части ответственности за перебои в транспортном обслуживании, прекрасно зная все узкие и проблемные места в организации работы перевозчика. Но если оставить в стороне нашу ментальность и обыденный сарказм и перейти к чисто экономическому аспекту социального феномена, то здесь будет очевидна вся его транспарентность.

Здесь не придется ходить далеко: и старик Маркс, оказывается, в чем-то по-прежнему прав, и бытие по-прежнему формирует наше сознание. Дело в том, что цена на билетную продукцию общественного транспорта (талоны и проездные) остаётся для горожан наиболее экономически привлекательной среди возможных альтернативных решений передвижения в границах города. Кризис научил нас считать свои деньги, именно поэтому личные автомобили всё чаще остаются на приколе на стоянках и в гаражах.

Для большой части брестчан городской общественный транспорт остается чуть ли не единственным доступным средством передвижения. И здесь на перевозчика государством возложена огромная социальная функция. Всё это понятно, а поэтому от того, насколько полно наши граждане будут получать информацию об острых проблемах транспортного обслуживания в городе, будет зависеть объективность общественного мнения в части критики этой работы.

ОВЁС НЫНЧЕ ДОРОГ…

Итак, зададимся простым вопросом: сколько на сегодняшний день стоит автопарку в среднем одна поездка пассажира в городском автобусе и какую часть этих затрат он, пассажир, оплачивает?

Себестоимость перевозок складывается из ряда стандартных для транспорта статей. Основными статьями затрат в автопарке являются расходы на выплату заработной платы водителей и ремонтных рабочих автомастерской (с обязательными социальными отчислениями) – 37% в структуре затрат, и расходы



на постоянно дорожающее топливо – около 26%. Сюда также входят затраты на приобретение автошин и запасных частей, налоги, относимые на себестоимость, и прочие расходы перевозчика.

В расчете на количество перевозимых пассажиров и среднюю дальность одной поездки по городу (которая, кстати, по данным исследований БелНИИТ «Транстехника» составляет в Бресте 3,9 км), а также с учетом перевоза льготников, затраты на перевозку одного среднестатистического пассажира обходятся сегодня автопарку 2.530 рублей. Здесь следует особо отметить, что удельные расходы на 1 км пробега в городской колонне филиала «Автобусный парк №1 г.Бреста» ОАО «Брестоблавтотранс» остаются самыми низкими среди всех областных парков республики.

Таким образом, после недавнего повышения тарифа на проезд до 1.400 рублей, пассажир, едущий в городе по разовому талону, оплачивает сегодня немногим более половины стоимости своей поездки. Часть стоимости проезда в виде субсидий финансирует городской бюджет. Оставшаяся часть не покрытых доходами затрат -- примерно 8-9% -- составляют убытки автопарка.

К слову о цене талона отметим, что любое повышение тарифа на проезд сопровождается незамедлительным повышением цены топлива (последнее октябрьское повышение не явилось в этом отношении исключением), – и снова с протянутой рукой по коридорам исполкомов идут «эмиссары» автопарка, выпрашивая дополнительные бюджетные субсидии.

ЧТО СТОИТ ЗА УБЫТКАМИ?..

Действительно, доходная часть бюджета перевозчика ограничена сегодня со всех сторон: собственные доходы – тарифной политикой государства, объёмы субсидий – возможностями местных бюджетов. Следует сказать при этом, что со стороны руководства Брестского горисполкома автопарк находит не только объективное понимание своего тяжелого экономического положения, но и значительную бюджетную поддержку.

К чему ведет такая мягкая тарифная политика государства в области общественного транспорта? Для пассажиров, безусловно, это проезд по экономически комфортным, а по сути дела, льготным ценам, для местных властей – увеличение финансовой нагрузки на бюджет (направленность в освоении которого отнюдь не ограничена только потребностями общественного транспорта), а для перевозчика, как показывает практика, – это рост непокрытых транспортных затрат, коих по городской колонне парка за 8 месяцев 2012 года уже без малого 3 млрд.руб.

Что стоит за убытками перевозчика? В отсутствие финансовой отдачи автопарк не имеет возможности решить на должном уровне свои технические и кадровые проблемы, а значит, в полном объеме наладить качественную и бесперебойную работу транспорта. Даже самый современный автобус не может обойтись без затрат на топливо, автошины и ремонт, как не может он обойтись и без водителя.

КАДРЫ РЕШАЮТ ВСЁ…

Сегодня, даже где-то в ущерб технической составляющей, руководство автопарка переносит акцент на решение кадрового вопроса.

В целях укрепления кадрового потенциала городской колонны филиала квалифицированными рабочими, и в первую очередь водителями, в автопарке на протяжении последних месяцев продолжается поэтапная работа по значительному повышению уровня заработной платы. Так, в сентябре текущего года средняя зарплата водителей города составила 5,6 млн.руб., и рост этот до конца года будет продолжен.

В вопросе кадровой политики руководство автобусного парка не ограничивается набором в штат только опытных водителей с высокой квалификацией и стажем -- делается упор и на молодые кадры, как сказали бы в прежние времена, – на «комсомольский призыв». И пользуясь такой возможностью, обращаемся к молодым водителям с предложением связаться с отделом кадров нашего предприятия. Лицам, нуждающимся в жилье, автопарк предоставляет общежитие.

ЛУЧШЕ МЕНЬШЕ, НО КАЧЕСТВЕННЕЕ…

Возвращаясь к основному вопросу, не станем дезориентировать общественное мнение и откровенно скажем, что в условиях недостаточной окупаемости транспортных расходов у перевозчика остается один выход – сокращать убыточную транспортную работу, поэтому руководство автопарка стремится воплотить в повседневную практику императивный принцип: пусть число плановых рейсов будет несколько меньше, но пассажир должен гарантированно дождаться своего автобуса по расписанию. И в этом вопросе позиция и поддержка городского исполкома отличается трезвым прагматизмом.

Ну а пока на сегодняшний день навигация автопарка, а сказать точнее – его дрейф в бурном море финансовых проблем продолжается с не стихающей волной критики его работы со стороны пассажиров.

Игорь ЛОБОДА, главный экономист автопарка №1 г.Бреста

Малыши от 500 граммов

Каждый ребенок имеет право на жизнь

В Брестской области за 9 месяцев этого года появилось на свет 13 тысяч 150 малышей, что на 242 больше, чем за аналогичный период 2011-го. И, как говорит статистика, впервые за многие годы рождаемость в области превысила смертность населения.

С такой приятной новости начался «круглый стол» в Брестском областном роддоме, который накануне Дня матери организовал областной центр гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья. Главный врач роддома **Анатолий Дашко** скромно отметил, что из общего числа новорожденных 4580 (!) появились именно здесь, это ни много ни мало, а 35%. Лидирующие позиции учреждение завоевало давно – еще в 1989 году наш областной роддом одним из первых в республике получил звание «Больница, доброжелательная к ребенку» по линии ЮНИСЕФ ООН, – и на сегодняшний день не собирается их сдавать.





СОСЕДИ РОЖАЮТ У НАС

Пользуется спросом наш роддом не только у жителей Брестчины, но и у зарубежных соседей. Например, за 9 месяцев этого года тут родилось 168 детей у женщин из Украины.

В основном попадают в областной роддом «близкие» соседи – Украина, Россия. Но бывает и «дальних» заносит – в этом году рожала женщина даже из Израиля.

– В экстренных случаях медицинская помощь и роды проводятся для иностранных граждан бесплатно, – объясняет Анатолий Михайлович. *– И, что скрывать, некоторые этим пользуются. Но есть у нас и плановые роженицы-иностранки, которые специально приезжают в Брест рожать на платной основе, т.к. считают, что здесь оказывают весьма квалифицированную помощь, причем на высоком уровне.*

Так, с начала года принято около 200 родов у иностранных гражданок, общая сумма за пребывание в медучреждении составила более 630 млн. рублей. В среднем 1 день в нашем роддоме иностранке обходится от 1 до 1,5 млн., по европейским меркам – совсем недорого, тем более если учесть уровень обслуживания в медучреждении.

– К нам недавно приезжали коллеги из Волынской области Украины, – говорит главврач, – *так не хотели уезжать. Говорят, что у них такого нет. Правда, сейчас там начнет действовать президентская программа, которая значительно продвинет родовспоможение в стране, но пока соседей мы опережаем.*

САМЫЙ БЛАГОДАРНЫЙ ПАЦИЕНТ

Это новорожденный! По крайней мере, так считает заведующий отделением неонатальной интенсивной терапии и реанимации новорожденных областного роддома и главный внештатный неонатолог области **Сергей Филатов**.

– В нашем отделении, как понимаете, находятся самые маленькие и по возрасту, и по весу пациенты, – рассказывает он. *– Современное оборудование позволяет выхаживать малышей от 500 граммов весом. Конечно, уход за такими новорожденными – дорогое удовольствие, но на сегодня мы очень хорошо оснащены и самыми современными инкубаторами, и аппаратами искусственной вентиляции легких, и другим оборудованием.*

А для психологической поддержки мам, малышей которых «отправили» в инкубатор, в отделении существует большой стенд с фотографиями. На нем фото бывших пациентов, которые выросли и счастливо улыбаются. Даниил Козлов из Жабинки – участник детского Евровидения от Беларуси – в их числе.

– Мы просто ему дали хорошенько раскричаться, – шутит Сергей Викторович, – *вот он до сих пор и поет.*

Рассказал зав.отделением и о причинах младенческой смертности, которая из года в год снижается, но искоренить которую так и не удается. И вряд ли получится когда-либо, потому что не все зависит от врачей. Как правило, причинами смерти малышей являются пороки развития плода и внутриутробные инфекции. Хотя и с ними брестские медики активно сражаются. В прошлом году, например, 198 малышей покинули стены роддома с пороками и, как надеются сотрудники больницы, в будущем дети от них избавятся насовсем. По крайней мере, этого очень бы хотелось...

Наталья АЛЕЙНИКОВА (фото автора)

На снимках: *главврач областного роддома Анатолий Дашко и главный внештатный неонатолог области Сергей Филатов*



Искусство глины и огня

Брестский гончар отметил 60-летний юбилей

12 мая в Художественном музее, расположенном на территории Брестской крепости, было многолюдно. Друзья и коллеги талантливого гончара, Заслуженного педагога Василия Логвина пришли поздравить его с 60-летним юбилеем. Здесь была организована выставка-продажа керамических работ мастера.

«*Даже и не вспомнить, сколько сделал за все годы*, – признается Василий Иванович. - *Много дарил, продавал, отдавал в музеи. Повторяться не хотелось, всегда интересно сделать что-то новое*».

Василию Ивановичу удавалось сделать не просто что-то новое, а каждый раз необыкновенное. Ведь его работы неоднократно принимали участие в выставках. Многие находятся в частных коллекциях в Дании, Германии, Израиле, Польше, США.

«*Гончарство – это мое хобби, а основное призвание – это учительство*», – рассказывает Василий Иванович. И его слова подтверждает **Людмила Орлова,** директор школы №10 с архитектурно-художественным уклоном, в которой вот уже более 30 лет работает юбиляр. Свой кабинет, который с радостью посещают все учащиеся школы, Василий Иванович создавал сам в те далекие годы, когда еще не было оборудования, все нужно было делать и придумывать самостоятельно. Разработанный им курс керамики был внедрен не только в учебный процесс школы №10, но и во многие школы области и республики.

На выставке были представлены уникальные работы из черной лощеной керамики – материал, который Василий Иванович создал сам. Долгое время умелец работал над его получением, связывался с химиками, вместе проводили опыты.

Для Художественного музея работы Василия Ивановича – уже давно не новинка. Во многих залах музея выставлены произведения талантливого мастера.

…В тот юбилейный вечер каждый, кто поздравлял Василия Ивановича, обязательно говорил ему «спасибо». Мы же желаем юбиляру здоровья и творческого долголетия!

Катерина АБРАМОВИЧ (фото автора)

«Подстава» в погонах

Как некоторые сотрудники ГАИ пополняют статистику и казну

Статистика по нетрезвым водителям, которых постоянно задерживает ГАИ, ужасает. Создается впечатление, что наши люди вообще не думают ни о правилах ПДД, ни о больших штрафах за это правонарушение, ни даже о лишении прав. Однако случай, который привел в редакцию «БК» одного гражданина, невольно наталкивает на мысль: а не провоцируют ли некоторые сотрудники милиции эти самые правонарушения для пополнения статистики и бюджета?



Фото bymedia.net

ВОТ ЕСЛИ БЫ ПИСТОЛЕТ К ГОЛОВЕ ПРИСТАВИТЬ!..

Гражданин, назовем его Владимир, проснулся рано утром с головной болью из-за прошедшего накануне вечером «мероприятия» – отмечал встречу с друзьями. Выходной день, хорошая погода, да и праздник города в придачу – ехать никуда не собирался. Однако распахнув окно, выходящее во двор, он услышал звуки знакомой сигнализации и увидел возле своей машины сотрудника ГАИ. Владимир сразу отключил сигнализацию и, даже не успев привести себя в порядок, спустился вниз, чтобы выяснить причину приезда милиции.

Оказывается, еще ночью на его авто сработала сигнализация и до утра не давала спать соседям, которые, не выдержав такой «музыки», позвонили в милицию. Сигнализация, к слову, была поставлена на машину совсем недавно, и, видимо, не прошла проверку качества. Хотя машину ночью могли попытаться вскрыть, угнать, ограбить...Но сотрудник ГАИ этим даже не поинтересовался.

Инспектор тоном, не терпящим возражения, приказал отогнать машину в другое место, хотя автомобиль стоял на месте, предназначенном для стоянки, и соседям уже не мешал.

Автовладельцу бы спохватиться: с чего бы такая просьба? Однако полностью доверяя правоохранительным органам и их советам, Владимир садится за руль и отгоняет авто за дом на другую стоянку. Ему и невдомек, что ГАИшник едет сзади и фиксирует все на камеру видеонаблюдения. Владимир припарковался на новой стоянке, вышел из машины, заплатил штраф за работающую ночью сигнализацию в размере 50 тысяч и уже думал, что инцидент исчерпан. И тут инспектор указывает Владимиру, что тот нетрезвый, и требует проехать для освидетельствования на наличие алкоголя в крови (!).

Конечно, алкоголь там был. И наверняка сотрудник ГАИ это понимал, ведь амбре от «вчерашнего отмечания» так и витало в воздухе…

– Как же так? – раздосадованный Владимир попытался поговорить с милиционером. – Ведь вы же сами, видя, в каком я состоянии, сказали мне, чтоб отогнал машину?!

Но сотрудник ГАИ был непреклонен: пьяным за руль садиться нельзя, нарушение налицо, на видео все зафиксировано. И как аргумент, добивающий своей жесткой правотой, добавил: «Я же пистолет к тебе не приставлял!».

ПО КОНВЕЙЕРУ ИНСТАНЦИЙ

На освидетельствовании Владимир все никак не мог успокоиться и рассказал медикам свою историю. Те лишь посмеялись в ответ и сказали, что недавно был аналогичный случай – товарищ жаловался на провокацию ГАИшника, который, видя, что владелец авто нетрезвый, посоветовал убрать машину с газона. «Но, парень, ничего ты не докажешь, милиция у нас всегда права», – резюмировали слушатели.

Надо сказать, что Владимир до этого случая тоже думал, что правоохранительные органы всегда правы, ибо стоят на страже законности. Проблем с милицией у него не было, поэтому имелось определенное доверие к людям в погонах. Стоит сказать, что машина его сразу после инцидента была отогнана на штрафстоянку, хотя Владимир так и не понял почему, ведь авто стояло на стоянке возле дома.

А через неделю он на руки получил постановление о штрафе в 2,5 млн. и лишении водительских прав на 3 года.

Так что экономически Владимир очень остро ощутил на себе действия собственного «правонарушения». Первый штраф в 50 тысяч, плюс сумма за штрафстоянку (сумма оплаты «за сохранность транспортного средства» в сутки обходится в 8400 рублей), плюс штраф в 2,5 млн. Хотя, как выяснилось позже, первый протокол инспектор ГАИ составил за… нарушение правил парковки (!). Наверное, штрафа за «гудящую по ночам сигнализацию» в Административном кодексе не нашел, потому «впаял» за парковку (надо ж было как-то наказать нарушителя спокойствия!).

В общем, Владимир до сих пор пытается опротестовать решение о штрафе и лишении его водительских прав, про что и написал заявления в суд и прокуратуру. Из прокуратуры ему пришло письмо о том, что материал на проверку отправлен в УВД. А УВД сообщило, что его письмо направлено… правильно, в ГАИ. Круг замкнулся.

Дело осложняется еще и тем, что в то раннее утро не было свидетелей разговора между Владимиром и инспектором ГАИ, а значит наяву противостояние двух показаний – человека, совершившего правонарушение, и милиционера. Кому поверят больше, как вы думаете?..

ВО ВСЕМ ВИНОВАТ МИХАЛКОВ

Не тот, который тиражирует «Утомленных солнцем», а тот, кто однажды написал легко запоминающиеся стишки про «Дядю Степу», тем самым впечатав в память подрастающего поколения образ супермилиционера:

Все любили дядю Стёпу,
Уважали дядю Стёпу:
Был он самым лучшим другом
Всех ребят со всех дворов.

Это доверие к милиции, укоренившееся с детства, в ситуациях, подобных на ту, которая произошла с Владимиром, получается, играет отрицательную роль. Одно дело, если приятель попросит нетрезвого товарища-водителя подвезти его срочно куда-нибудь – тут у многих сработают мозги, что в таком состоянии этому водителю за руль садиться не стоит. И совсем другое дело, когда подобное предлагает сделать сотрудник милиции – тут уже срабатывает доверие.

И таких «доверчивых» граждан, оказывается, у нас хватает, особенно в нетрезвом состоянии. Ведь трезвого человека сложно спровоцировать на правонарушение. А пьяного – во многих случаях не составит труда. Мне рассказывали различные истории «обиженные» сотрудниками ГАИ. Например, был даже такой случай, когда парни на стоянке пили в машине пиво, укрываясь от дождя, а ГАИшник подошел и попросил включить зажигание, чтобы посмотреть, работают ли фары. Пожалуйста! Водитель вставил ключ, повернул и тут же был направлен на освидетельствование, потому что работающая машина, пусть даже стоящая на месте, и нетрезвый водитель – понятия несовместимые.

А еще, передают из ушей в уши брестские водители, есть один надежный способ пополнения казны. В узких улочках с односторонним движением (плюс одна сторона дороги, как правило, занята припаркованными машинами) на выходе на пешеходный переход ставят человека. Он никуда не движется – просто стоит, а в «засаде» уже находится инспектор с видеокамерой. Водитель, из-за «спин» припаркованных авто видит пешехода на кромке перехода, притормаживает, но так как тот не делает никаких шагов, едет дальше. А тут из «засады» выскакивает человек в форме, останавливает водителя и штрафует за нарушение ПДД, потому что по правилам водитель должен остановиться, если видит пешехода возле перехода. И не важно, собрался тот переходить улицу или нет.

Может быть, я слишком утрирую произошедшее – подумаешь, лишат пару-тройку «доверчивых» граждан водительских прав, на дорогах станет просторнее, водители станут пешеходами и будут вести активный (а не сидячий) образ жизни. Да и пить нужно меньше, граждане! Однако меня смущает тот факт, что из-за таких вот случаев утрачивается доверие к нашим правоохранительным органам. Бывший прокурор области **Сергей Хмарук**, ныне прокурорствующий в Минске, на всех пресс-конференциях подчеркивал, что для правоохранительных органов главное – не наказать за правонарушение, а предупредить его. А тут получается, что на правонарушение подталкивает сам человек в погонах. Тем более, думаю, кто-кто, а милиционер уж точно может определить с первого взгляда, трезвый человек или нет.

И мне вот невольно подумалось, что так любого человека можно сделать правонарушителем. Например, можно остановить пешехода без фликера и тут же отправить его перейти проезжую часть в неположенном месте. Можно велосипедиста тормознуть за что-то и сказать ему ехать по пешеходному переходу (в соответствии с правилами он должен пройти пешком). Можно… Да много чего можно, следуя незамысловатой схеме – остановить за мелкое правонарушение, вызвать чувство вины и сразу же «подсказать» сделать правонарушение «побольше». Думаю, сотрудники милиции не возьмут мои провокационные предложения за основу своей работы. Я все-таки тоже росла на стихах Михалкова, «Дядю Степу» помню наизусть и доверяю людям в погонах. И знаю, что к сотрудникам органов и сегодня требования строгие.

На официальном сайте Брестской ГАИ, например, висит объявление о наборе в ДПС кандидатов на конкурсной (!) основе. Причем заявители должны быть: «не имеющие сведений компрометирующего характера; обладающие повышенным чувством ответственности, готовностью к защите законных прав, жизни и здоровья граждан, способные по своим личным, моральным, деловым качествам и состоянию здоровья выполнять возложенные на органы внутренних дел обязанности». Конечно, мы верим, что таких в органах большинство. Но, видно, из-за вышеописанных случаев и подобных им появляются в Интернете такие стишки:

Не читайте, папы, мамы,
Детям Михалкова,
Дядя Степа – это сказка,
У нас нет такого…

Наталья АЛЕЙНИКОВА

P.S. ***Пока материал готовился к печати, состоялся суд по исковому заявлению, которое написал Владимир на постановление ГАИ. Суд признал это постановление недействительным. Так что Владимира можно поздравить – ему вернули права, хотя вся эта история изрядно подпортила нервы…***

ПРАГРАМА „ШОСТАГА ТЫДНЯ НЯМЕЦКАЙ МОВЫ І КУЛЬТУРЫ“ Ў БРЭСЦЕ З 19 ПА 27 КАСТРЫЧНІКА 2012 Г. (DEWOBRE)



Пятніца, 19.10.2012 АДКРЫЦЦЁ "6. DEWOBRE"

10.00 – 11.30	Інфармацыйнае мерапрыемства DAAD **„Studieren und Forschen in Deutschland“**	*Андрэ Бём*	*БрДТУ, п. 2/103*
11.20 – 12.50	Інфармацыйнае мерапрыемства DAAD **„Studieren und Forschen in Deutschland“**	*Кэрсцін Мюллер Віктар Фэрман*	*БрДУ, п. 4*
13.00	Трэнінг падачы заяў	*Андрэ Бём*	*БрДУ, п. 4*
14.00	Адкрыццё Тыдня і выстаў “Кухня Германіі” і “Нямеччя ўражанні”		*СШ №7, п. 317*
14.30 – 16.30	Семінар “Выкарыстанне камунікатыўных сродкаў на занятках па методыцы DaF” для настаўнікаў	*Вольга Калмыкова выдавецтва Cornelsen*	*СШ №7, п. 317*
18.00	Нямецкі клуб (Вольны час па-нямецку)	*Іаганна Цан*	*СШ №7, п. 317*

Субота, 20.10.2012

10.00	**“Брэст шукае суперзорку”** (БШС) (вакальны альбо інструментальны нумар) Конкурс пошуку талентаў на нямецкай мове для вучняў, студэнтаў і ўсіх жадаючых (**Заяўкі па адрасе: dewobre@mail.ru** ключавое слова “Конкурс песень” **да 15.10. 2012)**		*СШ №7, зала*
12.00 – 13.30	Майстэрня “Чытаем вершы з задавальненнем”	*Андрэ Бём*	*СШ №7, п. 317*
14.00	Майстэрня “Швабская кухня”. **Абмежаваная колькасць удзельнікаў Увага! Заяўка і рэгістрацыя неабходныя! (толькі 10 удзельнікаў)!** (**Заяўкі па адрасе: dewobre@mail.ru** ключавое слова “кухня” **да 17.10.2012**)	*Дітгард Нэер*	*паведамленне пасля рэгістрацыі*

Нядзеля, 21.10.2012

10.30	Адкрыццё выстаў “Нямеччя казкі братоў Грым”, “Сапраўды нямецкае” і “Што аб’ядноўвае Германію і Беларусь”		*Абл. бібліятэка*
11.00	Творчая сустрэча і аўтарскія чытанні (па-беларуску і па-нямецку)	*Вольга Гапеева*	*Абл. бібліятэка*
12.30	**“Як бяроза робіцца елкай: пераклад як мастацтва інтэрпрэтацыі”** (па-беларуску і па-нямецку)	*Ірына Герасімовіч Вольга Гапеева*	*Абл. бібліятэка*
14.30	Нядзельны кіназал. Паказ фільма **"Бяжы, калі можаш",** Германія, 2010, 116 хвіл.		*Абл. бібліятэка*
18.00	Майстэрня “Швабская кухня”. **Абмежаваная колькасць удзельнікаў Увага! Заяўка і рэгістрацыя неабходныя! (толькі 10 удзельнікаў)!** (**Заяўкі па адрасе: dewobre@mail.ru** ключавое слова “кухня” **да 17.10.2012**)	*Дітгард Нэер*	*паведамленне пасля рэгістрацыі*

Панядзелак, 22.10.2012

09.00 – 10.30	Майстэрня **“Эксперымент з вегетарыянскім харчаваннем”** (Першая частка)	*Іаганна Цан*	*СШ №7, п. 317*
10.45 – 12.15	Майстэрня **“Эксперымент з вегетарыянскім харчаваннем”** (Другая частка)	*Іаганна Цан*	*СШ №7, п. 317*
10.00 – 10.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (11 “В”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 323*
11.05 – 11.50	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (11 “Г”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 323*
13.00 – 14.30	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*БрДУ, п. 4*
14.00 – 15.30	Краязнаўчая віктарына (узровень B1/B2)	*Віктар Фэрман*	*СШ №7, п. 317*
16.00	Паведамленне “Габрэі Германіі: ключавыя аспекты прафілявання ў сферы мастацкай літаратуры”. (па-руску)	*Праф. Міхаіл Стралец*	*Абл. бібліятэка*
17.00	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*СШ №20, п. 19*

Аўторак, 23.10.2012

10.00 – 10.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (5 “Б”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 219*
11.05 – 11.50	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (5 “А”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 219*
12.55 – 13.40	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*Гімн.№4, п. 65*
14.00 – 14.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*Гімн. №4, п. 43*
16.00 – 16.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (7 “Б”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 213*
16.55 – 17.40	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (7 “А”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 213*
10.00 – 11.30	Краязнаўчая віктарына (узровень А1/А2)	*Віктар Фэрман*	*СШ №7, п. 317*
13.00 – 14.30	Краязнаўчая віктарына (узровень B1/B2)	*Віктар Фэрман*	*БрДУ, п. 4*
14.00 – 15.30	Майстэрня **“Міжкультурнае значэнне слоў”**	*Стэфан Кель*	*СШ №7, п. 317*
18.00	Майстэрня “Швабская кухня”. **Абмежаваная колькасць удзельнікаў Увага! Заяўка і рэгістрацыя неабходныя! (толькі 10 удзельнікаў)!** (**Заяўкі па адрасе: dewobre@mail.ru** ключавое слова “кухня” **да 17.10.2012**)	*Дітгард Нэер*	*паведамленне пасля рэгістрацыі*

Серада, 24.10.2012

12.00 – 12.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (10 “В”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 215*
13.20 – 14.50	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*БрДТУ, п. 215*
15.30 – 16.15	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*Абласны ліцэй, зала*
14.00 – 15.30	Майстэрня **“Падарожжа ў свет музыкі”**	*Макс Майер*	*СШ №7, п. 317*
18.00	Паведамленне **“Познія пасяленцы ў Шусенталі: чаму прыйшлі, як іх успрымалі, як яны знайшлі сваё месца”**	*Фолькер Янзен*	*Абл. бібліятэка*

Чацвер, 25.10.2012

08.55 – 09.40	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (10 “Б”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 215*
10.00 – 11.20	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*БрДТУ, п. 221*
13.20 – 14.50	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*БрДТУ, п. 421*
16.00 – 16.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (6 “Б”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 323*
16.00	Паведамленне **“Жыццё і творчасць Роберта Лейнонэна”** (па-руску)	*Святлана Шпаннагель*	*Абл. бібліятэка*
18.00	Майстэрня “Швабская кухня”. **Абмежаваная колькасць удзельнікаў Увага! Заяўка і рэгістрацыя неабходныя! (толькі 10 удзельнікаў)!** (**Заяўкі па адрасе: dewobre@mail.ru** ключавое слова “кухня” **да 17.10.2012**)	*Дітгард Нэер*	*паведамленне пасля рэгістрацыі*

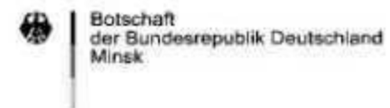
Пятніца, 26.10.2012

08.55 – 09.40	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (9 “Б”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 213*
10.00 – 10.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (9 “А”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 213*
12.00 – 12.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой”	*Фолькер Янзен*	*СШ №14, п. 307*
12.00	Чытанне. Веды. Задавальненне – прэзентацыя кніжнага куфэрка	*Аляксандр Назарчук*	*Абл. бібліятэка. Дзіцячае аддзяленне*
14.00 – 16.00	Семінар “Сугестапедыя(унушэнне) на занятках па методыцы DaF”	*Святлана Куліч*	*СШ №7, п. 317*
14.55 – 15.40	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (4 “А”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 208*
16.00 – 16.45	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (4 “Е”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 317*
16.55 – 17.40	“Песні прыносяць радасць, песні падымаюць настрой” (6 “Г”)	*Фолькер Янзен*	*СШ №7, п. 323*

Субота, 27.10.2012

11.00	Фільм для вучняў 7-8 класа **“Дурацкая кепка”** Германія, 2007, 95 хвіл.	.	*СШ №7, зала*







Deutscher Akademischer Austausch Dienst
German Academic Exchange Service



УСТАНОВА КУЛЬТУРЫ
“АБЛАСНАЯ БІБЛІЯТЭКА імя М. ГОРКАГА”







МЕСЦА ПРАВЯДЗЕННЯ МЕРАПРЫЕМСТВА:

АБЛ. БІБЛІЯТЭКА.
Абласная бібліятэка імя М. Горкага,
бул. Касманаўтаў, 48

АБЛ. БІБЛІЯТЭКА.
Аддзел літ. для дзяцей і юнацтва
Вул. Куйбышава, 32.

БрДУ
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А. С. Пушкіна, факультэт ням. мовы,
вул. Міцкевіча, 28

БрДТУ
Брэсцкі дзяржаўны тэхнічны ўніверсітэт,
вул. Маскоўская, 267, галоўны корпус

СШ №7
вул. Горкага, 20



Леон Тальми, родом из Ляховичей,

погибший в «Ночь казненных поэтов»

Уроженец Ляховичей в 20 лет пересек Атлантический океан, вступил в Компартию США. В его доме в Нью-Йорке бывал Маяковский. Вернувшись в Советскую Россию, Леон Тальми работал в Совинформбюро и был членом ЕАК. Как и многие члены этой организации и видные деятели еврейской культуры, был расстрелян в августе 1952 года.



Еще со школьной скамьи я вырабатывал в себе всевозможные вредные привычки. Курить или, скажем, влезать в споры, идти наперекор чужому мнению. Здоровья это, конечно, не добавляет, но мозговые серые клеточки стимулирует. Вот и сейчас, в связи с недавними высказываниями новоиспеченного российского министра культуры Мединского, мозг аж вскипел. *«Сегодня особенно важно на соборе, наконец, призвать нашу интеллектуальную медиаэлиту к тому, чтобы прекратить мазохистски копаться в собственном прошлом в поисках червоточинки с акцентом на сделанных ошибках, неудачах, заниматься бесконечным саморазоблачительством»*, -- заявил новоиспеченный товарищ министр. Вспомнил я после этих слов мысль Михаила Задорнова о том, что наша страна – страна с непредсказуемым прошлым. Вспомнил и анекдот времен начала «перестройки», когда журналы наперебой публиковали запрещенную ранее литературу: «А что мы будем читать, когда закончится перестройка? – Как что? Читать журналы, изданные во время перестройки!». Судя по всему, так оно и будет. И с заботой о собственном здоровье придется повременить.

О разгроме Сталиным еврейского антифашистского комитета (ЕАК) написано много трудов. Мы же вкратце расскажем о судьбе уроженца Ляховичей Леона Яковлевича Тальми.

ИЗ ЛЯХОВИЧЕЙ В АМЕРИКУ И ОБРАТНО

Леон Яковлевич Тальми родился в 1893 году. В детстве получил традиционное еврейское религиозное образование. Но помимо этого самого религиозного образования впитал по молодости лет и, как тогда многим казалось, благородные идеи общественного переустройства. С этими идеями отбыл Леон в двадцатилетнем возрасте в Америку. Американская общественная и политическая жизнь поинтереснее нашей будет. Думается, молодой человек нашел бы там применение прекрасным общественным порывам души. Но на его беду в России одна за другой следуют революции. Кажется молодому человеку, что именно дома все самое важное и происходит.



Леон Яковлевич Тальми



Леон Тальми с женой Софьей и сыном Владимиром

Вернувшись на родину, Леон Тальми едет в Киев. Работает в тамошней еврейской газете «Нойе цайт», вступает в Еврейскую коммунистическую партию. Затем, естественно, в партию большевиков. В 1920-м опытный большевик и журналист перебирается в Москву. По заданию Народного комиссариата по делам национальностей собирает материалы и пишет меморандум о еврейских погромах в Украине и Белоруссии. Но! Поначалу большевики, если помните, мечтали о мировой революции. Тогда многим казалось, что вот еще чуть-чуть – и наступит рай для человека труда. Паровоз летел вперед без остановок на конечную станцию «коммунизм». А посему, дорогой товарищ, мы тут сами без тебя управимся, давай-ка ты опять езжай в Америку, «разжигай пламя борьбы за народное дело».

НЬЮ-ЙОРК И МАЯКОВСКИЙ

Что ж, партия сказала «надо», Леон ответил «есть!». Поселился в Нью-Йорке. Два года был редактором журнала «Ойфбой», издававшегося на идише. В 1924-м вступил в Компартию США. В 1925-м познакомился с Маяковским, когда тот приехал в Америку. По воспоминаниям одного из мемуаристов, Маяковский любил бывать в доме семьи Тальми. (К тому времени Леон Яковлевич женился, и здесь, в Нью-Йорке, родился его единственный сын Владимир. Жена Софья работала в «Амторге» -- организации, через которую велись все дипломатические и торговые отношения между Советской Россией и США). Леон Тальми перевел несколько стихотворений Маяковского на английский язык, а «Атлантический океан» еще и на иврит.

СОВИНФОРМБЮРО, ЕАК И РАССТРЕЛ

Еще до окончательного возвращения в Советский Союз, в 1929-м, Леон Тальми побывал в Биробиджане, где товарищ Сталин задумал создать образцово-показательную еврейскую республику. На основе впечатлений и материалов этой поездки Тальми написал в 1931-м книгу «На целине».

В 1932-м состоялось окончательное возвращение в страну светлого будущего. Сначала работал в издательстве «Иностранная литература». Переводил на английский язык сочинения классиков марксизма-ленинизма и товарища Сталина. Чистку «Большого террора» кое-как пережили. Время еще не пришло. Сталин все еще заигрывал с Коммунистическим Интернационалом, и ему нужны были такие люди, как Тальми, – жившие долгое время за границей и имевшие связи с мировым коммунистическим движением.

С момента создания в 1941-м Совинформбюро работал в этом информационно-пропагандистском ведомстве. Тем более что с 1944-го был создан отдел по пропаганде на зарубежные страны. Кого туда было включать, как не людей, в совершенстве владевших иностранными языками? С 1942 года Тальми являлся и членом Еврейского антифашистского комитета.

20 ноября 1948 года ЕАК решением Бюро Совета Министров был распущен. Одновременно был арестован и председатель ЕАК Ицик Фефер. Тальми арестовали 2 июля 1949 года. (Сына Владимира, кстати, кадрового военного, дошедшего с победой до Берлина, арестовали в том же Берлине раньше, в 1947-м, как американского шпиона, и дали 25 лет лагерей по знаменитой 58 статье. Но он выжил и, в конце концов, в 1979-м, вернулся туда, где родился, – в Америку.)

Следствие велось по тогдашней практике, со всеми атрибутами «социалистической законности». И если поначалу ты еще сопротивляешься, то в конце подпишешь все что угодно. На суде Леон Тальми сказал: *«Я заявил в самом начале суда, что не признаю себя виновным, а сейчас считаю, что это доказано…»*.

Леон Яковлевич Тальми был расстрелян 12 августа 1952 года вместе с другими видными деятелями еврейской культуры. В истории эта казнь осталась как «Ночь казненных поэтов».

Владимир ГЛАЗОВ

«Наш родны кут Сабалі»:

з мінуўшчыны ў будучыню

Яшчэ ўвесну, а потым у ліпені я гутарыў з мастаком Анатолем Жалудко пра яго праект як пра аддаленую мару, да якой 100 кіламетраў, і немаведама колькі часу да яе спаўнення. Але ўжо ў жніўні акрэслілася іншая лічба: 15 мільёнаў долараў. Менавіта столькі вылучыла пад праект кампанія "Трайпл", атрымаўшы пад забудову больш за 330 га зямлі на 99 гадоў. Чым не нагода для больш дэталёвай размовы?

ЧЫМ ЦІКАВЫЯ САБАЛІ?

Вёсачка Сабалі Бярозаўскага раёна мабыць ужо двойчы памерла б, як і аднайменны населены пункт у Смаленскай вобласці РСФСР (Інтэрнэт інфармуе: "без пастаяннага насельніцтва"). Памерла б, каб не два фактары.

Першы: траса М1 Брэст – Мінск – мяжа з Расійскай Федэрацыяй (у народзе БАМ – Беларуская Аўтамагістраль), на сотым кіламетры якой вёска знаходзіцца. БАМ дае сякуютакую працу, сякія-такія грошы. І людзі застаюцца або вяртаюцца. Аселі тут пенсіянеры, маладыя і не вельмі, якім латва ездзіць у гарады, дзе засталіся кватэры з дзецьмі. Адзін дык нават з Масквы вярнуўся з гарадскою жонкаю да тутэйшага спакою, і тая Сабалі хваліць.

Але ж гэта толькі адцягвае паміранне. Другім шанцам вёскі на жыццё стаўся колішні хлопчык Толік, які вырас, узмужнеў і склаў план адраджэння вёскі як этнакультурнага турыстычнага навучальнага цэнтра. Вось канцэпцыя мастака, педагога Брэсцкага дзяржаўнага тэхнічнага ўніверсітэта **Анатоля Жалудко** ў яго ўласных выкладках:

– Палессе – гэта адметны рэгіён Беларусі. Сам назоў асацыіруецца ў мяне з морам Герадота. Шматлікія артэфакты, якія адкрыла зямля ў тым ліку і мне, сведчаць, што тут здаўна жылі людзі. Таму ў сваім этнаграфічным музеі, які зрабіў у Сабалях у адмыслова купленых для гэтай мэты хаце і падворку, я ўжо цяпер стараюся раскладваць экспанаты па такой сістэме: "Неаліт на Палессі", "Старажытнаславянскі перыяд на Палессі", "Хрысціянства на Палессі", "Войны Сярэднявечча на Палессі", "Паўстанні XIX стагоддзя на Палессі", "Савецкі час на Палессі". Ёсць яшчэ вылучэнне экспанатаў па роду заняткаў палешукоў – рыбалоўства, бортніцтва, земляробства, рамесніцтва. Вылучыў самадзейны музейшчык і аддзел "Гісторыя спойвання палешукоў" з цэлым наборам бутэлек, пляшак, квартаў, самагонных апаратаў і іншага.

У музеі Анатоля Іванавіча амаль за 20 гадоў назбіраліся ўжо тысячы экспанатаў. Самыя каштоўныя захоўвае не ў Сабалях – там бывае наездамі. Музей даглядаюць жвавыя яшчэ бацькі і…мясцовыя сябры Бахуса. Яны дастаткова рэгулярна збіраюцца пад яблыняй каля хаты-музея, гаспадар нават павесіў ім з тылу валейбольную сетку. "Не гуляюць амаль, – п'юць вінка", – сярдуе ён. – Але чужым, хто пасягае, даюць адпор, ганяюць. І экспанаты берагуць: "Гэта ж наша і нашых дзядоў".

Важнымі элементамі ў краязнаўча-пазнавальнай праграме музея з'яўляюцца яго экстэрытарыяльныя пункты наведвання. Іх два: крыж паўстанцам-касінерам 1863 года адразу за вёскай, адноўлены спадаром Жалудко, і дуброва Гарадзішча цераз БАМ, якая так называецца таму, што там ёсць характэрны яўна насыпны пагорак – "гарадзішча балотнага тыпу", як яго называе краязнавец Жалудко.

КРЫЖ

Дубовы крыж стаяў тут здаўна, кажа Анатоль Іванавіч. Перастаяў ён усялякіх гасцей, але ў 1939-м годзе пасля "вызвалення" яго спілавалі мясцовыя камсамольцы. Пасля 1980-га года мясцовы жыхар **Леанід Кугач** зрабіў і ўсталяваў на належным месцы новы крыж з жалезных труб, але яго не пашкадаваў час: крыж заняпаў. *"Аднавіў я яго, абгарадзіў магілу ланцугамі, паставіў на вуглах косы-"літоўкі". Але нікому надта гэтае святое месца не трэба*, – папікае краязнавец. – *Вось Траугут, кіраўнік паўстання тут, – палякі лічаць яго сваім, але гэты помнік яго палеглым людзям іх быццам і не датычыць. Прынамсі, сігневіцкага ксяндза. Або школьнікі з тамтэйшай школы – каму, калі не ім, праводзіць практычныя ўрокі гісторыі тут і ў разбітым ушчэнт былым маёнтку магната Прозара, які ахвяраваў на паўстанне мільён залатых рублёў. Адтуль нават круглыя калоны са спецыяльнай цэглы спёрлі! І трэці магчымы спонсар – гэта мясцовая аграгаспадарка, якая мае тое, чаго іншым, можа, не хапае, – беларускія рублі і тэхніку. Але там не надта, а іншым разам і зусім не дбаюць".*

Як мае выглядаць "Наш родны кут Сабалі"

Дзеля новага турыстычнага аб'екта 20 жніўня выйшаў адмысловы Ўказ №369 Аляксандра Лукашэнкі. Дзялянку пад этнаграфічна-турыстычны комплекс адвялі насупраць вёскі Сабалі, цераз трасу М1. 97 адсоткаў адведзеных угоддзяў па-ранейшаму мусяць быць выкарыстаныя для сельскагаспадачай вытворчасці, у 95 адсоткаў адведзенай лясной тэрыторыі, адпаведна, нельга мяняць ранейшы профіль выкарыстання. Да 2015-га года на дзялянцы маюць зладзіць этнаграфічны музей, лыжаролерную трасу, ферму буйной рагатай скаціны, гатэль, рэстаран, аўтастаянку ды іншыя аб'екты.

ГАРАДЗІШЧА

Дзякуючы таму, што адкрылася фінансаванне, у дуброве ў верасні прайшоў першы тур археалагічных раскопак. Капалі адмыслоўцы з Акадэміі навук. Адзін з іх, **Вадзім Белявец**, распавёў:

– Было папярэдняе шурфаванне. Знойдзеная кераміка, іншыя артэфакты сведчаць, што хутчэй за ўсё ў дуброве каля Сабалёў знаходзіцца поліфункцыянальнае гарадзішча-прытулак канца Х – ХІ стагоддзяў. Адной з функцый яго, паводле аналогіі з іншымі падобнымі аб'ектамі, магла быць рэлігійная. Знойдзены наканечнік стралы належыць да Ранняга Сярэднявечча, бронзавы кінжал, хутчэй за ўсё, да позняга бронзавага – ранняга жалезнага вякоў. Відавочна, што гарадзішча пабудаванае на больш раннім помніку.

Спадар Белявец сказаў, што ёсць жаданне заглянуць і ў яшчэ больш ранні перыяд, з І па IV стагоддзі, у часы Вельбарскай культуры, носьбіты якой, готы, сяліліся ў Прыбужжы (прыкладам, у брэсцкім Трышыне) і на Турава-Пінскім Палессі. Магчыма, у рэгіёне, які ўлучае і Сабалі, будуць даследаваныя і "даказаныя" новыя аб'екты, вартыя ўвагі турыстаў, якія будуць прыязджаць у "Наш родны кут Сабалі".

ПРАЦЯЖНІК ЗАМЕСТ ЗАКЛЮЧЭННЯ

Зраблю тое, што не рэкамендуецца рабіць журналістам: выкажу ўласнае меркаванне. Анатоль Жалудко займаецца дзіўнымі для многіх рэчамі. Іншыя, і іх вялікая большасць, ніколі ў жыцці не сталі б і не стануць аднекуль везці нейкія чарапкі, жалезкі, – "старызну". Пагатоў не стануць купляць хату, каб іх туды складваць, "прабіваць" тэхніку, каб прывезці паўтонны верставы слуп, выфарбоўваць уласны бюджэт на гэную хату, на гістарычныя карціны, на нейкі крыж у полі…

Я вось перакладаю тэксты іншых, пішу свае – выдаю кнігі, якія цяпер нібыта мала каму патрэбныя. Навошта гэта? Ці дрэнна тое, што нейк знаходзяцца грошы, каб гэтыя кнігі выдаць? Што пад ідэю мастака Анатоля Жалудко знайшліся грошы, і немалыя, каб яна ажыццявілася?

Думаю, чытачы выкажуцца на гэты конт. І спадзяюся, у нас атрымаецца паслухаць важкае меркаванне мастаковага аднавяскоўца, мецэната праекта, генеральнага дырэктара холдынга "Трайпл" **Юрыя Чыжа**.

Яўген БЯЛАСІН (фота аўтара)
Брэст – Сабалі – Брэст







1. Ландшафт вёскі, як яго бачыць у будучым Анатоль Жалудко
2-3. Этнаграфічны музей
4. Дзядуля і бабуля Юрыя Чыжа (карціна алеем з фота, А. Жалудко, 2012)
5. Крыж паўстанцам-касінерам

Берегите нервы!

В области проходит месячник по профилактике психических расстройств

В последние годы в республике наблюдается рост психических расстройств, Брестская область – не исключение. Ежегодно цифры возрастают на 3-5%. Поэтому неудивительно, что к этому вопросу проявляется такое внимание и что целый октябрь на Брестчине посвятили его профилактике.

Как рассказал на пресс-конференции в областном центре гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья главный внештатный психиатр областного управления здравоохранения **Николай Стаcтевич**, месячник предполагает комплекс различных мероприятий. В него входят: встречи со специалистами (врачами-психиатрами, психотерапевтами, психологами) в трудовых и молодежных коллективах на предприятиях и в учреждениях образования, Дни открытых дверей в медучреждениях и др. Основной целью всех мероприятий является изменение отношения к людям с психическими расстройствами.



МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Специалисты в области психиатрии на пресс-конференции акцентировали, что в обществе существует 3 мифа в отношении к психическому здоровью, которые требуют разоблачения. И первым из них является страх обращения в психиатрическую службу. Человек совершенно не думает о том, что сможет получить квалифицированную помощь.

Второй миф касается отношения к людям с психическими расстройствами. Их нередко обзывают «психами», не хотят или боятся с ними общаться.

И третий миф – психические заболевания неизлечимы. Специалисты подчеркнули, что на ранних стадиях лечатся многие психические расстройства, потому чем раньше человек обращается за помощью, тем лучше.

ВСЕ БОЛЕЗНИ – ОТ НЕРВОВ

Уже научно доказано, что «нервы» провоцируют многие заболевания – такие, как гипертония, язва, нарушение функций щитовидной железы, астма, кожные заболевания и др. Пациенты обращаются к терапевтам, те пытаются их лечить, однако улучшений нет. А причина как раз и кроется в работе нервной системы больного, в неумении реагировать на стрессы и прочие внешние раздражители. В этом может помочь психологическая служба – сегодня психологи в штате в учебных учреждениях и на предприятиях, визит к которым не стоит откладывать, если есть на то потребность. К тому же в Бресте работает **экстренная психологическая помощь (круглосуточно и анонимно) по тел. 20-15-55 и 40-62-26**. Также можно получить **помощь психотерапевта по тел. 26-10-69 (по предварительной записи)**.

СПИЛСЯ ЦЕЛЫЙ РАЙЦЕНТР

Выступил на пресс-конференции и главный врач областного наркологического диспансера **Александр Бильдейко**, который высказал обеспокоенность алкоголизацией современного общества.

– Если взять всех состоящих на учете в наркологической службе области, – сказал Александр Леонидович, *– то получится районный центр с численностью более 40 тысяч населения. К тому же количество наркологических больных сегодня превышает количество больных с психическими расстройствами.*

Чаще всего в алкоголе и наркотиках люди ищут спасение от стрессов и жизненных проблем, не понимая, что эти вещества лишь усугубляют пограничные состояния нервной системы и психики и подталкивают к расстройствам.

ИНТЕРНЕТ ИДЕТ ВО ВРЕД

Среди детей также наблюдается рост психических расстройств.

– По сравнению с 2005 годом количество таких детей увеличилось на 35%, – рассказала внештатный детский психотерапевт **Галина Кравчук**, *– а по сравнению с 1995-м – в 2 раза. Правда, нельзя сказать, что дети стали более умственно отсталыми или у них проблемы интеллекта. На самом деле рост произошел из-за легких нарушений речевых функций и психосоматических расстройств (нарушения пищеварения, сна, терморегуляции и др.). Также у детей стали больше проявляться поведенческие несоответствия и расстройства депрессивного спектра.*

Еще одна огромная проблема психического здоровья детей и подростков – компьютеризация. Мало того, что у них очень быстро развивается зависимость, так еще молодежь уходит от реальности в виртуальный мир, из-за чего нарушается их социальная функция.

Галина Кравчук напомнила, что в психоневрологическом отделении на ул. Советской работает детское отделение дневного пребывания, где квалифицированные специалисты окажут ребенку помощь.

Наталья АЛЕЙНИКОВА

Убийца за рулем

Как наказывать водителей-пьяниц?

К сожалению, случаи гибели людей по вине водителей, находящихся в состоянии опьянения, не прекращаются. Однако в разных странах по- разному относятся к определению их вины.

Наша статистика и практика

Каждый день в среднем в Беларуси задерживают 125 пьяных водителей, за первые полгода — почти 23 тыс. А вот какова статистика на дорогах Брестской области за 9 месяцев 2012 года:

- По вине водителей, находившихся в момент управления транспортным средством в состоянии алкогольного опьянения, совершено 71 ДТП, в которых 28 человек погибли и 73 получили травмы различной степени тяжести.

- По вине пешеходов на территории области было тоже совершено 71 ДТП, в которых 14 человек погибли и 59 получили ранения. В 28 происшествиях пешеходы находились в состоянии алкогольного опьянения.

А как у нас наказывают? Вспомним показательный суд, который проводился в августе этого года. Там было и управление автомобилем в нетрезвом состоянии, и попытка оказания сопротивления милиции. Приговор суда Московского района г. Бреста — шесть месяцев ареста, лишение водительских прав на пять лет и принудительное лечение от алкоголизма.

Громкие происшествия в России

Показателен пример России, где сейчас идут по этой теме бурные дебаты в Государственной Думе. После страшной аварии в Москве в сентябре, когда из-за пьяницы за рулем погибло 7 человек, стоявших на остановке, ряд депутатов предложил ввести пожизненное заключение. "Единая Россия" заявила, что уже в октябре намерена внести поправки в законодательство об ужесточении наказания за вождение в пьяном виде, подразумевающие кратное повышение штрафов с конфискацией автомобиля, пожизненное лишение прав и тюремный срок за повторный случай. Пока шли дебаты – смерть унесла жизнь известной актрисы Марины Голуб. В том происшествии был весь букет проблем:



- актриса не пристегнулась
- ее водитель был лишен водительских прав, «таксовал» нелегально
- «Кадиллак», который врезался в частное такси, ехал на красный свет
- его водитель за 12 лет стажа вождения участвовал в 10 ДТП, 3 раза лишался прав за езду в пьяном виде, имеет 50 выписанных протоколов
- с места происшествия скрылся…

Российское законодательство весьма либерально к пьяным водителям, которые пока никого не задавили. В настоящее время за повторное вождение в пьяном виде и без прав человеку могут быть лишь приплюсованы очередные три года лишения прав, плюс административный арест до 15 суток. Вот и представьте, что есть водители, которые накопили "лишений" лет на 20 вперед…

Опыт других стран

Изучая наказания за управление автомобилем в нетрезвом состоянии, обнаружил, что представления о мере наказания очень разные. На разных концах сравнительной таблицы – Великобритания и Россия. Будь добр уплатить 7200 евро штрафа за задержание в Лондоне, при этом допустимая планка содержания алкоголя в крови – 0,8 промилле. И сравните с Россией – нулевой порог содержания алкоголя в крови. При этом можно заплатить, попавшись, 5000 российских рублей, а можно – лишь отсидев 1-15 суток.

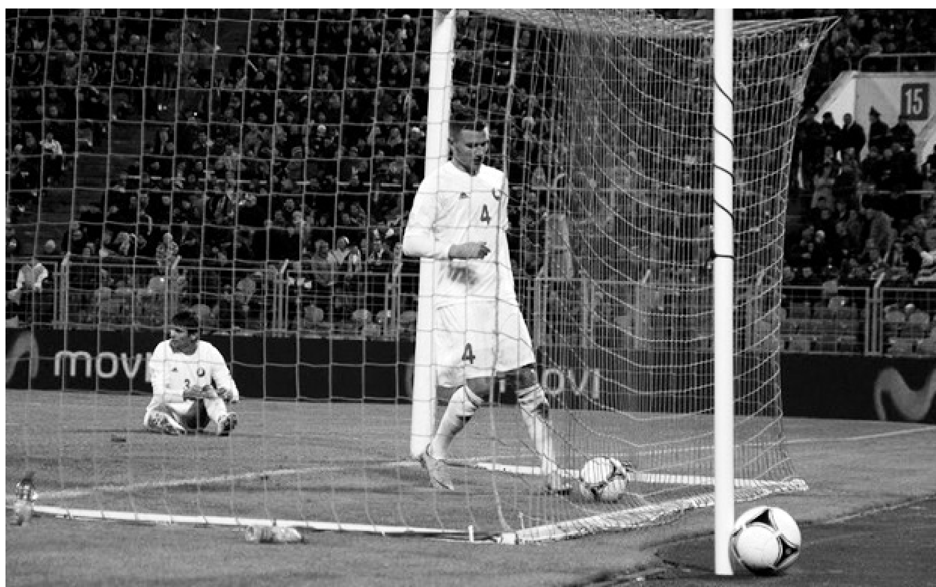
Заметим, что нулевой уровень алкоголя и в Японии. Но там штраф эквивалентен 6760 евро. Есть штраф и в 2330 евро для пассажира, который сел к пьяному водителю.

Отметим еще высокие штрафы во Франции, где каждый водитель должен иметь свой алкотестер.

Итак, напомним ответственность за первое задержание в пьяном виде за рулем у нас , в Беларуси: штраф от 15 до 35 базовых величин с лишением права управления транспортными средствами сроком на три года.

В общем, мы ближе к России, чем к Великобритании и Японии…

Валерий ЦАПКОВ



Триумф «красной фурии»

За ним наблюдала в Минске корреспондент «БК»

Всю свою сознательную жизнь я болела за сборную Испании. Так уж вышло, что в этом году (даже не знаю – к счастью или к сожалению) белорусские футболисты попали в одну группу с чемпионами мира. Конечно, решение ехать на матч было принято сразу же.

Выкупив самые дорогие билеты за 480 тысяч рублей (правда, на два матча сразу – с испанцами и грузинами, т.к. заранее купить на один было нельзя), я долго не могла определиться только в одном вопросе: брать ли испанский флаг.

Несмотря на холод (ведь в Минске в тот вечер было только +4), стадион был заполнен процентов на восемьдесят. Правда, позже стало известно, что некоторых заставили выкупить билеты и прийти поддержать сборную Беларуси. В основном речь шла об учителях минских школ, но, конечно, тех, кто пришел посмотреть игру по собственной воле, было больше. Так сложилось, что люди, собравшиеся вокруг нас в секторе, симпатизировали сборной Испании, поэтому наблюдать за происходящим было вдвойне приятнее в компании единомышленников.



Наш сектор находился за скамейкой испанцев, и я до сих пор не могу поверить, что видела легендарного Винсента Дель Боске и своего любимого Давида Вилью с расстояния 100 метров. Знаменитая фраза «Увидеть Париж и умереть» в моем случае звучала по-иному, где вместо названия французской столицы следует упомянуть форварда «Барселоны».

На протяжении всей игры во мне бушевали разные чувства: наслаждалась игрой своей любимой команды, радовалась их очевидному преимуществу, но и огорчалась из-за того, что белорусы так и не смогли одолеть Икера Касильяса и забить хотя бы один гол в ворота «красной фурии». Хотя такая возможность у нашей сборной в последние десять минут игры была.

Но больше всего меня поразили испанские фанаты. Прилетев из теплой страны, они настолько отчаянно болели, будучи в численном меньшинстве, что так поддерживать своих не смог бы и полный стадион белорусов. Наши соотечественники очень уж меланхоличны, а испанцы всегда радуются любым мелочам и всем своим видом дают понять, что их команда добьется победы. А белорусский диктор перед матчем призывал всех болеть за родную сборную, чтобы она показала достойную игру. О победе речь даже и не шла, хотя, я считаю, психологический настрой именно на успех был важнее всего. Или я не права?

В любом случае, наблюдать за матчем непосредственно на стадионе всегда приятнее, даже вне зависимости от того, какая была игра: ведь всё происходит вживую, более захватывающе и эмоциональнее. Прыгаешь от радости, когда на поле выходит твой любимый спортсмен, и огорчаешься, когда он остается на скамье запасных. Это я – о Торресе. Многие на минском стадионе желали увидеть и его игру. А, возможно, и забитый Фернандо гол.

В итоге мы получили, что хотели: увидели своих кумиров, пустили «волну» на стадионе, а после матча поздравили этих невероятных испанских фанатов, пробежав мимо них и раздав своей ладошкой «пять». Они были искренне рады видеть белорусских девушек, радующихся победе их команды, а их попытка проскандировать «Беларусь» с латинским акцентом получилась весьма забавной. На это совсем не жаль потраченных денег, замерзших конечностей и бессонной ночи на вокзале (поезд на Брест отходил в 4 утра).

После игры безумно захотелось полететь в Барселону, чтобы в следующем году посмотреть такую же игру на одном из лучших стадионов мира. Бесспорно, с белорусским флагом. Кто знает, может так и будет.

Виктория ГРИШАНОВА

На трех фронтах

продолжает сражаться БГК

В течение последних дней Брестский гандбольный клуб имени Мешкова провел вдали от дома поединки в самых различных турнирах – от чемпионата Беларуси до розыгрыша Кубка ЕГФ и региональной лиги SEHA.

Свою гастроль «мешковцы» начали с Минска, где в матче национального первенства им противостоял укрепивший свои ряды в межсезонье столичный СКА. На беду брестской дружины, она продолжает нести потери: в день игры травмировался **Антон Пракапеня**, а в самом начале встречи с армейцами болезненный удар в голову получил **Нериюс Атаевас** (позднее у него диагностировали сотрясение мозга). Но, несмотря на эти обстоятельства и резвый старт хозяев, БГК успешно осуществил погоню, а к 52-й минуте даже вел с преимуществом в семь мячей. «Мешковцы» замечательно действовали в защите (к тому же голкипер **Виталий Черепенько** сумел отразить четыре штрафных броска), а в наступательных действиях настоящим лидером проявил себя **Хенрик Кнудсен**, поддержанный партнерами по команде. Так что итоговый успех БГК (31:26) был полностью заслуженным.

Из белорусской столицы наши гандболисты переместились в Хорватию, где в небольшом городке Нашице им предстояла двухматчевая дуэль с местным клубом «Нексе». Учитывая скудный количественный состав (на выезд отправилось 13 игроков БГК, включая трех вратарей), гости сделали акцент на субботнюю встречу в рамках Кубка ЕГФ. И большую ее часть провели показательно-образцово, будучи хозяевами положения. Дело могло дойти до вполне комфортного задела перед ответной игрой, но во второй половине матча арбитры принялись проявлять благосклонность к соперникам, регулярно оставляя приезжую команду в меньшинстве. И всё же отстоять в концовке хотя бы минимальную победу (31:30) подопечные **Миглюса Астраускаса** сумели.



Два дня спустя, 15 октября, эти же команды встретились вновь, чтобы сыграть поединок региональной лиги Юго-Восточной гандбольной ассоциации (SEHA). Проявив резвость на старте, «мешковцы» долгое время вели в счете, добившись максимума – отрыва в «+4» – к 24-й минуте. Однако концовку первого тайма наши ребята провалили, позволив хорватам за оставшееся до перерыва время провести шесть результативных атак подряд. Пожалуй, этот отрезок оказался определяющим в плане своего влияния на итоговый результат, а гандболисты «Нексе» после антракта принялись наращивать свое преимущество, которое в итоге выразилось девятью мячами – 36:27.

Матч лишний раз дал понять, что хорватский клуб – весьма серьезный оппонент, и новая встреча БГК с этой командой, но уже в Бресте (20 октября соперники проведут между собой ответный поединок Кубка ЕГФ), будет не менее напряженной.

СПОРТ-АССОРТИ

*** В наступившей паузе в **чемпионате Беларуси по футболу** брестская команда провела на своей загородной базе спарринг с представителем украинского высшего дивизиона – луцкой «Волынью» – и уступила, пропустив единственный мяч под занавес встречи. Тем временем соперник брестчан в предстоящем субботнем поединке национального первенства – бобруйская «Белшина» – на прошлой неделе в перенесенном матче чемпионата страны поделила очки с «Гомелем» (1:1).

В турнире команд **первой лиги** из представителей брестского региона победу одержал только «Гранит» из Микашевичей, на выезде обыгравший «Сморгонь» (3:1). Пинская «Волна» разошлась миром в Светлогорске с местным «Химиком» (2:2), а «Береза-2010» –также сыграла вничью с речицким «Ведричем-97» (1:1).

Во **второй лиге** главная интрига уже разрешилась: повышения в классе на будущий год досрочно добились «Смолевичи-СТИ» и слонимский «Белтрансгаз». Что касается «Барановичей», то этот клуб провел последние игры с переменным успехом, уступив «Орше» (0:1) и отпраздновав успех в матче с дублем могилевского «Днепра» (3:0).

*** Четвертое поражение подряд со времени старта женского **первенства Беларуси по гандболу** потерпела команда «Берестье», которая на минувшей неделе уступила в Минске местному «Аркатрону» – 32:38. Ворота соперниц поражали пять наших гандболисток: девять раз это делала Елена Грудовик, восемь попаданий на счету Марины Суровец, шесть – Анны Суровой, четыре – Валентины Бондаренко, три – Оксаны Галкиной, два – Натальи Ворчаковой.

*** Неудачную серию долгое время не может прервать и выступающий в **открытом чемпионате РБ по хоккею с шайбой** «Брест». Не добавили очков в копилку «зубров» ни выезд в Гомель, где ледовая дружина нашего города уступила местному клубу – 2:5 (голы у гостей на счету Алексея Гавриленка и Сергея Рылькова), ни домашняя встреча с новополоцким «Химиком-СКА» – 4:6. Причем, по ходу этого матча хоккеисты брестской команды вели с разницей в две шайбы, но достичь желанного результата не смогли. Автором двух заброшенных шайб в их составе стал Евгений Жилинский, еще по разу отличились Сергей Рыльков и Мартин Кадлец. 16 октября в город над Бугом пожаловал «Витебск» и так же обыграл обыграл хозяев 6:2 (у «Бреста» отличились Евгений Жилинский и Александр Обуховский).

*** В **чемпионате страны по волейболу** среди мужских команд две уверенные победы в минувший уикенд одержал брестский «Западный Буг», в родном городе не оставивший шансов витебскому «Марко» – 3:0 (25:18, 25:21, 25:13) и 3:0 (25:18, 25:15, 25:17).

А вот три женских белорусских волейбольных коллектива (среди которых и барановичский «Атлант-БарГУ») без проблем разобрались в розыгрыше Балтийской лиги с соперницами из Эстонии. В частности, спортсменки «Атланта» последовательно обыграли команды «Фамилиа-Вору» – 3:0 (25:17, 25:23, 25:18), «Университет Тарту» – 3:0 (25:20, 25:20, 25:17) и ТТУ из Таллинна – 3:0 (25:14, 25:14, 25:21).

*** Состоявшийся **международный турнир по футзалу «Славянский базар в Бресте»** принес победу команде Гомельского вагоноремонтного завода (ВРЗ). В соревнованиях приняли участие шесть коллективов из Беларуси, Украины и Латвии, поначалу выявлявшие сильнейших в группах. В финале сошлись две лучшие команды нашей страны – действующий чемпион (ВРЗ) и серебряный призер («Брествторчермет»). Хозяева вели с разницей в два мяча, но гомельчане смогли переломить ход матча и одержать волевую победу – 3:2.

*** 17 октября **национальное первенство по баскетболу** начнут женские дружины. За награды будут бороться два столичных клуба («Горизонт» и «Цмокі-Мінск»), две гродненские команды («Виктория» и «Олимпия»), а также гомельский «Сож», борисовская «Березина» и брестская «БрГУ-Виктория». Свой стартовый поединок наши землячки проведут дома с «Березиной».

Материалы спортивной полосы подготовил Олег СУПРУНЮК



УВАЖАЕМАЯ ГАЗЕТА! Прочитал в прошлом номере вашу содержательную статью «Когда же нам затопят». И каждый год вы становитесь в эту гражданскую позу и решаете этот коварный бином Ньютона! Ой, не смешите ж вы наши потрепанные тапочки! Как будто никто не знает, когда включают отопление. Когда встревоженный начальник газового снабжения взволнованно наберет телефон горисполкома и жалобно скажет в трубку: «Всё пропало! Люди бесплатно греются государственным газом! Потребление всскочило за крайние пределы!» – тогда ответственное лицо немедленно отдаст боевой приказ: «Усе у кочегарку! Дров не жалеть! Открыть главный мазутный вентель!» Вот вам и затопили. И ваша радость будет продолжаться, пока вы не прочитаете в своей жировке такие меленькие, но такие немаленькие цифры за ваше долгожданное отопление. Вот нам всем и станет по-настоящему жарко! И так будет продолжаться до обязательных всенародных газовых счетчиков, а тогда станет еще дороже.

С пламенным приветом, старик Буржуйкин, потомственный кочегар.



www. лента.вру
ДЕЗИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО

НА ЗАМЕТКУ ЖКХ. Один папа, чтобы улучшить репутацию дочери, покрасил стены в подъезде.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ. В связи с найденной на спорных островах нефтью Япония и Китай посмотрели друг на друга косо.

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЭТНОГРАФИЯ. В Индии, если женщина замужем, – у неё на лбу точка, а если разведена – запятая.

ЖИВОТРЕПЕЩУЩАЯ ИСТОРИЯ. Уходя с работы, я изо всех сил стараюсь не бежать. Прихожу к знакомым. У двери лежит широкий коврик, на нём надпись: «Представьте, что я ваш начальник!». Блин, чуть подошвы не стёр!

Настоящий мужчина

Антология коротенького анекдота

Он: – Настоящий мужчина хотя бы раз в неделю должен ночевать не дома!

Она: – Ага, чтобы другому настоящему мужчине было где провести ночь...

***

– Серёга, привет! Сколько лет, сколько зим!

– Один год, два месяца и три недели. Когда долг вернёшь, Вова?

***

Блондинка по телефону:

– Я не спрашиваю твоих советов, ты мне скажи, что делать нужно!

***

– Во сколько ты будешь дома?

– Пора уже запомнить, что по пятницам я прихожу домой в субботу!

***

– Что хуже, когда жена не умеет готовить, или не любит готовить?

– Когда любит, но не умеет.

***



"Перекурчик" и афоризмы на вкладыше подготовил **Александр МИКРЮКОВ**
perekur@tut.by

Радуюсь своей неосведомленности. Она позволяет находить то, что большинству, может быть, известно – а для меня – новость. Например, до сих пор не знал, кто написал текст «Дятел оборудован клювом...» и кто такой ***Евгений ШЕСТАКОВ****. Оказалось, что именно он и написал когда-то любимую мною юмореску, а также множество монологов для Е.Шифрина, Г.Хазанова, М.Евдокимова, К.Новиковой и др. Надеясь, что и другие почти ничего не слышали об авторе книг «Пьяные ежики», «Пьяные сказки», «Дятел оборудован клювом», «Хультура речи», мы публикуем несколько небольших, но емких текстов, а за большим отправляйтесь на блог* ***eu-shestakov.livejournal.com***

Из московских грубиянов

самый главный грубиян



О себе

Я один из самых красивых и элегантных людей России. Когда я иду по улице, за мной неспешно едет «скорая помощь». Потому что слишком много народу свернуло себе шеи, разглядывая меня. Игорь Верник от зависти ко мне сломал лбом несущую стену, Дима Билан просился ко мне в наложницы, belonika и becky_sharpe дрались из-за меня новенькими сумками «биркин». Зеркал в доме я не держу, чтобы не влюбиться самым глупым и трагическим образом. Все, что я сделал для России в эти нелегкие и в те добрые времена, не поддается измерению орденами. Из которых я ношу лишь пару простеньких с дубовыми листьями и мечами...

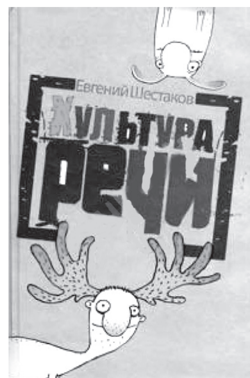
Кто есть кто в России

Весь список.

Владимир Владимирович Путин, отец углеводородной бомбы, муж страны, Мистер Мигалка.

Владимир Вольфович Жириновский, демон-комик, удачливый брат клоуна из Макдональдса.

Валентина Ивановна Матвиенко, губернантка и градоматерь.



Сергей Кужугетович Шойгу, доктор Жизнь, летающий ихтиандр. Хранится свернутым в самолете.

Роман Аркадьевич Абрамович, футбольный яхтсмен, недополубог, отец пятерых будущих миллиардеров.

Филипп Бедросович Киркоров, певец ртом, крупный болгарский перец. Занос 1 метр.

Сергей Папович Зверев, мальвин. Площадь поцелуя 0,5 кв. м.

Тина Кадиллаки, девушка-седан с открытым верхом. Так сексапильна, что даже деревья кидаются ей навстречу.

Ксения Собчак, лошадевушка.

Стас Эдитович Пьеха, бабенькин сынок.

Константин Львович Эрнст Кальтенбруннер, гауляйтер Первого канала, баксенфюрер $$.

Дарья Аркадьевна Донцова, звезда отстоя, первая в мире стала издаваться в рулонах.

Валерия Ильинична Новодворская, борец сумо с режимом, отцыха русской демократии, женщина-пикет. Партклички - «Боровая язва» и «Чугунная леди».

Алла Борисовна Пугачева, она же Иосиф



Давыдович Кобзон, буквальная мать российской эстрады.

Геннадий Андреевич Зюганов, бородавочник. Водится поочередно в местах скопления старушек и денег.

Мария Юрьевна Шарапова - Кинг-Конг пинг-понга, красавица. Обута головой в Большой шлем.

Николай Викторович Басков, популярное карузо для чайников. Эксплуатирует образ упитанного соловья. Блондинк.

По просьбе ГАИ

разработал новые билеты. Учите

БИЛЕТ 11. Имеет ли право водитель автомобиля сбить пешехода, если пешеход все равно уже кем-то сбит? Варианты ответов: а) Имеет, но только в том случае, если пешеход лежит вперед ногами к лицу водителя; б) Не имеет, так как повторно сбитый пешеход может разделиться на части и представлять собой препятствие уже несколькими потоком движения.

БИЛЕТ 46. Какие действия должен предпринять водитель легкового автомобиля после наезда на препятствие, если препятствие осталось в живых и выразило свои претензии? Варианты ответов: а) Включив заднюю передачу, вернуться на максимальной скорости и заровнять препятствие до появления очевидцев; б) Выйти из автомобиля, достать из багажника монтировку, добить препятствие, достать из багажника венок, повесить на ближайшее дерево; в) Выйти из автомобиля, убедиться, что препятствие способно передвигаться ползком, достать из багажника трос, осуществить буксировку в ближайшее медицинское учреждение.

БИЛЕТ 61. Должен ли водитель легкового автомобиля, если его остановил сотрудник ГИБДД? Варианты ответов: а) Не только должен, но и должна, и должно, так как сотрудник ГИБДД имеет право иметь все и вся любым способом; б) Должен, так как платным является не только разговор с сотрудником ГИБДД, но и любой его жест; в) Должен во всех случаях, кроме тех, когда сотрудник ГИБДД готов удовлетвориться простым глумлением.

БИЛЕТ 73. Какие исключительные права имеет на дороге водитель автомобиля «Ока»? Варианты ответов: а) Право обгона большегрузных автомобилей снизу; б) Право переноски автомобиля на руках через «лежачего полицейского»; в) Право весело бибикать без надобности.

Эх, какой был человек...

История относительно давняя. Хазанов тогда еще выступал, я ему, соответственно, писал монологи. Прихожу как-то раз в Театр эстрады. Сидим у него в кабинете, чего-то там про свои дела шепелявим. Вдруг заглядывает его помощник и говорит, что к нему на прием просится полковник киргизской армии. Открывается дверь, и заходит здоровенный сильно пожилой мужчина в гражданской одежде и меховой шапке. И прямо с порога начинает вопить.


Редкий снимок, Хазанов и Моргунов в одном кадре в сюжете «Ералаша»

- Геннадий Викторович!!! Здравствуйте!!! Господи, уж и не думал, что смогу с вами встретиться! Трое суток добирался, денег ни копейки, устал, оголодал, портфель украли, Москвы не знаю! Товарищ Хазанов, дорогой, помогите! Вы хороший человек, вы всем помогаете, это все знают!

Хазанов осторожно так на него смотрит, пододвигает кресло.

- Вы садитесь, садитесь, пожалуйста. Чаю хотите?

- Нет! В вашем присутствии сидеть не могу! Геннадий Викторович! На вас вся надежда! Миленький, дорогой!

Я сижу пень пнем, молчу, Хазанову, видать, такая ситуация не в диковину, общается с пришедшим уверенно.

- Вас, наверно, обокрали в дороге? Вам денег нужно?

Мужчина шапку то снимет, то наденет, в глазах отчаяние, не говорит, а стонет.

- Да!!! Да!!! Обокрали! Всех нас обокрали, Геннадий Викторович! Все мы жертвы! Я, полковник, как последний бомж, побираюсь!

Хазанов достает кошелек.

- Сколько вам нужно денег?

- Да не надо мне денег, Геннадий Викторыч! У нас армия хоть и киргизская, но зарплату офицерам худо-бедно дают. Не денег нам надо, дорогой вы мой, нет!

- А чего?

- Да понимаете… Матчасть у меня в полку… Один-единственный БТР на ходу был, и тот неделю назад сдох. Мне бы клапана новые. И распредвал. Геннадий Викторович … Вы же влиятельный человек. Позвоните в Минобороны...

- Ну, хорошо, хорошо. Вы, пожалуйста, успокойтесь, садитесь, чайку горячего выпейте. Вот, познакомьтесь, это Женя Шестаков, мой писатель.

Хазанов берет телефонную трубку, а мужчина дико выпучивается на меня.

- Писатель?! Настоящий живой писатель?! Вы писатель?! Для Хазанова пишете?! Прямо сами?!

В очередной раз снимает шапку и прижимает к сердцу.

Хазанов в трубку говорит:

- Это Хазанов. Да. Здравствуйте. Да. Понимаете, тут такое дело… В общем… Короче, мне срочно нужен новый двигатель для БТРа. Можете достать? Что? Сейчас, минутку. Товарищ полковник, какая марка вашего БТРа?

- БТР-60! Неужели дадут? Вот здорово! Геннадий Викторович, спасибо!

– И хорошо бы еще пулеметик. Крупнокалиберный. Если не трудно. Можно слегка подержанный. Да-да, театр оплатит. Да-да.

И только тут до меня доходит, какой я дятел. Два крутых артиста уделали меня, как грудного. Это Евгений Моргунов, светлая ему память, к Хазанову по делу пришел. А я, балбес, его не узнал. И они меня вдвоем, как по нотам!..

Кіно, якое мы ніколі не пабачым

Фестывальнае пасляслоўе

Даволі даўно па сучасных, насычаных падзеямі часах прайшоў VIII Рэспубліканскі фестываль беларускіх фільмаў. Аператыўная інфармацыя пра яго была пададзена адразу, але заўсёды ёсць нешта, што асэнсоўваецца і абмяркоўваецца даўжэй. Будзе несправядліва, калі мы зусім абыдзем увагай прадстаўленыя на фестывалі дакументальныя фільмы, а таксама не скажам некалькі слоў пра арганізацыю іх прагляду.

Мой прагляд дакументальнага кіно на Рэспубліканскім фестывалі беларускіх фільмаў пачаўся з момантаў чыста мастацкіх. "Зараз мы будзем здымаць вас на камеру", – урачыста аб'явіў аператар аднаго з цэнтральных каналаў, калі я сабралася заходзіць у глядацкую залу.

"Малайчына! Ну актрыса!" - крычаў ён мне ўслед, паказваючы, што я правільна іду і дастаткова ўважліва гляджу на афішу. "Вы ж разумееце: усё павінна быць пастановачна!".



Кадр з фільма «Марк Шагал. Нерзальная рэальнасць»

У прагледавай зале кінатэатра "Беларусь", дзе дэманстравалі дакументальнае кіно, калегу зноў прыйшлося шавяліць творчымі звілінамі. Некалькі чалавек там сядзела, але, раскіданыя па радах, на масоўку яны аніяк не кацілі. Аператар, аднак, аказаўся стрэляным вераб'ём. Ён папрасіў спачатку "папрацаваць" журы, пасля "прадставіць фільм" здымачную групу. І патрэбныя кадры для гісторыі ён сабраў.

Я зусім не наракаю на сталічнага журналіста, які замест рэпартажу здымае кіно. Лавіць на камеру насамрэч не было каго. Арганізатары не палічылі патрэбным запрасіць на фестывальныя фільмы публіку, а аўтары (і зноў жа арганізатары) вырашылі, што прадстаўляць фільмы абсалютна марная справа.

У выніку складвалася ўражанне, што прысутнічаеш на нейкім прыватным паказе, а ніяк не на кінафоруме, што праходзіць раз на два гады. Рэкламу для выгляду надрукавалі, але каму патрэбныя афішы, дзе няма ні часу, ні месца прагляду? І дзе не напісана, што ўваход вольны і на сеанс запрашаюць усіх.

За дакументальнае кіно асабліва крыўдна. Яно ў Беларусі традыцыйна самае моцнае і, у адрозненне ад мастацкага, прэтэндуе на наяўнасць нацыянальных адметнасцей. На экране тэлевізара яго не ўбачыш, у Інтэрнэце знойдзеш толькі малую частку -- здавалася б, вось яна магчымасць! І раптам гэтай магчымасцю карыстаецца толькі журы і некалькі журналістаў. Прычым і адны і другія ў сілу сваіх прафесійных абавязкаў.

Між тым на VIII Рэспубліканскім фестывалі беларускіх фільмаў было прадстаўлена 19 дакументальных стужак ад беларусьфільмаўскай студыі "Летапіс", "Белвідэацэнтра", нацыянальнай тэлерадыёкампаніі і студыі імя Іаана Воіна. Незалежных творцаў, зразумела, не было, іх можна ўбачыць выключна на замежных форумах.

Тэматыка – самая розная. **Анатоль Алай** верны ваеннай тэме. Яго **"Бумеранг"** пра тое, што злачынствы ніколі не застаюцца без пакарання. Запушчаны бумеранг жорсткасці можа вярнуцца нават праз дзесяцігоддзі. Нямецкая журналістка скончыла жыццё самагубствам, бо пазнала свайго бацьку на адным ваенным фота, на якім выразна відаць, што ён удзельнічаў у расправе над мінскім падполлем. Ідэя фільма цікавая, аднак аформлена, як падаецца, не вельмі ўдала. Інтрыга фільма раскрылася занадта рана, і кемліваму гледачу глядзець фільм да канца можа быць сумна. Мяркуючы па адсутнасці ўзнагарод, не зачапіла стужка і журы фестываля.

Ваенная тэма галоўная і ў прадукце Другога нацыянальнага канала "Гарады-героі". Паколькі на фестываль можна прадстаўляць



Кадр з фільма «Маляваны рай»

усяго адзін фільм з серыі, то гледачы, калі яны былі б, маглі ўбачыць кіно пра гераічную абарону Мінска (**"Мінск"**). Але відавочна, што прыз Саюзнай дзяржавы **Іллі Баранаву** дастаўся не столькі за канкрэтную стужку, колькі за ўвесь цыкл. З 13 поўнаметражных фільмаў толькі 2 прысвечаны беларускім гарадам.

Вялікая колькасць дакументалістаў праявіла цікавасць не да гістарычных падзей, а да пэўных постацей. Гэтае кіно, напэўна, глядзець найцікавей, таму што праз біяграфію можна эфектыўна раскрываць якія заўгодна тэмы. Напрыклад, тэму габрэйства і дысідэнцтва (**"Марк Шагал. Нерзальная рэальнасць"**, рэж. **Зоя Катовіч**. Намінацыя "Арыгінальнае вырашэнне тэмы"), наіўнага мастацтва (**"Маляваны рай" Галіны Адамовіч**), асобы ў гісторыі (**"Рэфарматар" Юрыя Цімафеева**. Намінацыя "Лепшае выяўленчае вырашэнне"), лёсу інтэлігенцыі (**"У пошуках новай зямлі" Яўгена Сцяцко** і інш.).

Выдатны фільм пра польскую фотамастачку Соф'ю Хамянтоўскую, што нарадзілася на Палессі і ўвекавечыла гэты край у сваіх здымках, зняў **Юрый Гарулёў**. Намінацыю "Стварэнне паэтычнага вобраза Палесся" за **"Летапіс у промнях святла"** журы яму прысудзіла абсалютна справядліва. Я б дабавіла сюды яшчэ намінацыю "Паліткарэктнасць". Каб раскрыць тэму, аўтару прыйшлося закранаць нязручныя пытанні, мець на ўвазе тугу палякаў па страчаных землях і пры гэтым не абразіць беларускіх патрыётаў. Тое, што атрымалася, павінна аднолькава падабацца і адным, і другім.

Традыцыйна цікавыя фільмы, якія можна ахарактарызаваць як хаджэнне ў людзі. Такіх на фестывалі таксама было дастаткова. Гэта і **"Званар" Кацярыны Махавай**, і **"Кінааматар. Восеньскі сон" Вольгі Дашук**, і **"Трошкі раю" Максіма Міхальцова**. Тут жа не забудзем сказаць пра выдатны фільм **Віктара Аслюка "Цяпло"**, які прынёс аўтару прыз за "Лепшую рэжысуру".

А вось з лепшымі, на погляд журы, дакументальнымі фільмамі адзін смутак. Стужкі **"Апошняе пісьмо"** (рэж. **Тарас Вашчанка**, намінацыя "Лепшы негульнёвы фільм") і **"Дрысвяты. Песня і лёс"** (рэж. **Міхаіл Жданоўскі**, "Лепшы фільм фестываля") засталіся прагледжаныя адзінкамі: нягледзячы на абяцанне, на закрыцці іх не паказалі. Меў рацыю член журы і аўтар тэлепраекта "Кропка адліку" **Уладзімір Корбан**, калі на прэс-канферэнцыі канстатаваў: "Добрыя ў нас дакументальныя фільмы. Шкада, што вы іх ніколі не ўбачыце".

Пад заслону скажу, што некаторыя фільмы і ўвогуле прагледала выключна журы. Справа ў тым, што з-за немагчымасці паспець адгледзець усё ў прафінансаваныя два дні фестывалю, члены журы без усялякіх



Кадр з фільма «Званар»

аб'яў мянялі праграму і праглядвалі фільмы, напрыклад, у час абеду. Калі б нехта з гледачоў усё ж захацеў прыйсці на канкрэтны фільм, то сюрпрыз яму быў бы гарантаваны. Праўда, да рэдкіх наведвальнікаў у журы быў індывідуальны падыход: Уладзімір Корбан пытаўся ў кожнага, які канкрэтна фільм ён хацеў бы паглядзець. І гэтыя фільмы ставіліся паўторна, калі журы мела перапынак у працы і была такая магчымасць.

Такое вось кіно. І такія вось у нас фестывалі.

Іна ХОМІЧ



Малюнкі з падарожжаў Аляксея Русіновіча

У музеі-сядзібе "Пружанскі палацык" дзейнічае выстава самабытнага майстра Аляксея Русіновіча "Пейзажы з вандровак". На ей прадстаўлена 20 акварэльных работ, створаных аўтарам у 2005 – 2012 гадах.

Любімай тэмай майстра з'яўляюцца пейзажы. Свае работы ён выконвае ў тэхніцы акварэльнага жывапісу, што дазваляе павялічыць цікавасць малюнка за кошт схільнасці акварэльных фарбаў да празрыстасці. Аляксей Федаравіч часта звяртаецца да спецыфічных прыемаў акварэлі – размываў і зацекаў, якія ствараюць эфект рухомасці. Сваю манеру малявання ён будуе на яркіх кантрастах святла і ценю, колеру і белага фону паперы.

Некаторыя работы захапляюць амаль з першага погляду. Напрыклад, гледзячы на серыю карцін "Лясное возера", "У гарах", "Паводка", адразу адчуваеш усю глыбіню і вірлівасць дзікіх вод. Настолькі жывой адлюстравана вада, што здаецца, вось-вось яна выльецца за рамкі дадзенай работы. Менавіта тут у работах майстар і ўжывае эфект рухомасці.

Не менш здзіўляюць і такія карціны, як "Каля дому", "Родная веска". На іх можна заўважыць своеасаблівы погляд майстра на веску і яе жыхароў. Паглядзець, як цікава Аляксей Федаравіч адлюстроўвае бытавыя заняткі мясцовага насельніцтва і надае яскравасці штодзенным клопатам простага люду.

У сваіх работах Аляксей Федаравіч не абмінае і тэму жывельнага свету: "Качкі", "У пошуках ежы", "На палянцы". Аўтар дэталёва адлюстроўвае ўсе перажыванні, думкі і дзеянні кожнага героя: і матчыны клопаты, і голад у зімнюю пару. Нават не абыходзіць бокам і простую палянку, дзе пасвіцца мірны статак коз.

Выстава "Пейзажы з вандровак" – першая персанальная выстава мастака-аматара Аляксея Русіновіча. Яго работы ствараюць невымоўны станоўчы настрой – тут кожны наведвальнік можа азнаёміцца з творчасцю майстра, яго непаўторным мастацкім почыркам і арыгінальным успрыманнем навакольнай рэчаіснасці, своеасаблівай тэхнікай выканання.

Крысціна ГЛУШКО, ст.навуковы супрацоўнік музея-сядзібы "Пружанскі палацык"

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

18 – Прп. Харитины, княжны Литовской (1281)

Предание связывает ее с братом Александра Невского, князем Новгородским Федором. Они были обручены, но внезапная смерть юного жениха в 1233 году помешала их свадьбе. Это обстоятельство сыграло решающее значение в ее судьбе: к родной семье она уже не принадлежала, а к великокняжеской еще не присоединилась. Выход из подобного положения мог быть только один: удаление в монастырь для принятия иноческого пострига. За добродетельную жизнь Харитина была поставлена настоятельницей обители и до самой кончины являлась образцом смирения, чистоты и иноческого жития для подчиненных.

19 – Апостола Фомы (I)

21 – Память святых отцов VII Вселенского Собора

22 – Апостола Иакова Алфеева (I)

23 – Прп. Амвросия Оптинского (1891)

24 – Собор преподобных Оптинских старцев

Учредитель и издатель: ООО "Редакция газеты "Брестский курьер"
Свидетельство о регистрации № 660, выдано Министерством информации 08.10. 2009 г.

Гл. редактор — (0162) 23-60-70
Зам. гл. редактора — 22-05-65 т/ф
Журналисты — 23-12-44
Бухгалтерия — 21-22-08
Рекламный отдел — (0162) 23-84-98, 21-28-80 т/ф
e-mail рекламного отдела: bkbrest@bk.ru

Главный редактор: Николай Алексеевич Александров

Брестский курьер

Адрес редакции: ул. 17 Сентября, 22,24, Брест, 224030
http://www.bk-brest.by
E-mail: buro_bk@tut.by
redaktor_bk@tut.by

Индекс подписки 63918
Подписан в печать: 17.10.2012 г., 14.00
Заказ № 6413
Объем: 8 усл. печ. листов,
Формат 420x595.
ТИРАЖ 7 000 экз.

Р/с 3012440913013 в дирекции ОАО "Белинвестбанк" по Брестской обл. код 739 УНП 200010763.
Газета набрана и сверстана на редакционно-издательской системе "БК", отпечатана в ОАО "Брестская типография", Пр-т Машерова, 75, Брест, 224013. На бумаге РПУП «Завод газетной бумаги», г.Шклов.